

Laura Naumann

**MIT FREUNDLICHEN GRÜSSEN
EURE PANDORA**

Alle Rechte vorbehalten, insbesondere das der Aufführung durch Berufs- und Laienbühnen, des öffentlichen Vortrags, der Verfilmung und Übertragung durch Rundfunk und Fernsehen, auch einzelner Abschnitte. Das Recht der deutschsprachigen Aufführung ist nur vom **Rowohlt Theater Verlag, Hamburger Straße 17, 21465 Reinbek, Tel.: 040 – 72 72 – 271, theater@rowohlt.de** zu erwerben. Den Bühnen und Vereinen gegenüber als Manuskript gedruckt. Dieser Text gilt bis zum Tag der Uraufführung / deutschsprachigen Erstaufführung / bis zur ersten Aufführung der Neuübersetzung als nicht veröffentlicht im Sinne des Urheberrechtsgesetzes. Es ist nicht gestattet, vor diesem Zeitpunkt das Werk oder einzelne Teile daraus zu beschreiben oder seinen Inhalt in sonstiger Weise öffentlich mitzuteilen oder sich öffentlich mit ihm auseinanderzusetzen. Der Verlag behält sich vor, gegen ungenehmigte Veröffentlichungen gerichtliche Maßnahmen einleiten zu lassen.

FIGUREN

Eva

Valeria

Salome

Joanne

Baubo

Besetzung variabel aber

alle die auf der Bühne sprechen sollten weiblich* identifiziert sein und ich wünsche mir dringend dass bei der Besetzung auf ein ausgeglichenes Verhältnis von Ethnizität Alter und Körperlichkeit geachtet wird

LEGENDE

unformatierter Text ist gesprochener Text

kursiver Text ist Bildtext

unterstrichener Text ist Bühnertext / Regieanweisung

/ ist ein Satzzeichen

/// ist wie fast forward

* dient der sprachlichen Darstellung aller sozialen Geschlechter

her wounds came from the same source as her power

/ Adriene Richi

PLATZ NEHMEN IN MACHTDISPOSITIVEN

na endlich / sind wir aus den geschlossenen in die öffentlichen Räume umgezogen / und in die virtuellen / Guten Abend / da sind wir / wir haben uns rausgelassen / und wir haben vor uns auszubreiten / bald sind wir überall / wir sitzen in Büros / und Cockpits / und Vorständen / wir überholen euch auf der Autobahn / wir hängen am Sportplatz rum und glotzen euch in den Schritt während ihr Körbe werft / wir machen Kunst / wir machen Stress / wir machen nix / meine Güte / ist das schön hier / nicht wahr / wir haben ja / Jahrhunderte / ach was / Jahrtausende / in Privaträumen verbracht / hinter Küchentüren und Gartentoren / also nicht eingesperrt natürlich / das wäre übertrieben / eingesperrt hat uns wirklich / niemals / jemand / schwör / wir saßen jedenfalls viel in geschlossenen Räumen / Küche / Stube / Keller / und haben / gebacken / gehäkelt / genäht / gewebt / Hemden gebügelt / Schlüpper gewaschen / Kartoffeln geschält / Linsen / Erbsen / Bohnen / sortiert / Staub gewischt / Gemüse gedünstet / Windeln gewechselt / Salate gewaschen / Schnitzel paniert / Staub gesaugt / Klos geschrubbt / Pfannen eingeweicht / Wunden versorgt / Window Colors gemalt / Zöpfe geflochten / Pizzen belegt / Hintern versohlt / Empfängnis vorbereitet / Empfängnis durchgeführt / aufmerksam zugehört / verständnisvoll genickt / nachgeschenkt / abgeräumt / aufgekehrt / abgetrocknet / runtergeschluckt / besänftigt / bemuttert / harmonisiert / de Bude offgeräumt / und da hatten wir ein bisschen Zeit / nachzudenken / uns ein bisschen zu unterhalten / stimmt's / wir saßen also so beisammen und haben Rouladen gewickelt / und dann haben wir mal gerechnet / wie viel das eigentlich kosten würde / wenn ihr uns bezahlen müsstet / zum Beispiel / für alle eben aufgezählten Tätigkeiten / mal acht Euro vierundachtzig Mindestlohn / mal Lifetime / mal drei Komma sieben Milliarden von uns / hahahahahahaha / kein Schwein kann sich uns leisten / also mal angenommen wir bleiben jetzt sitzen / wir bleiben eine ganze lange lange Weile sitzen / hier / auf dem Boden / dieser Bühne / auf einem Stuhl / auf einem Sofa / im Bett / im Auto aufm Parkplatz / auf einer Wiese mit Freundinnen / und schlürfen Eistee / und stellen uns nicht mehr zur Verfügung / wir machen nichts sauber / wir räumen nichts weg / wir bereiten nichts zu / wir richten nichts an / wir hören nicht hin / wir rufen nicht an / wir kaufen nichts ein / wir rücken unsere Titten nicht raus / wir machen kein freundliches Gesicht / wir sind einfach nur da / herrlich / ist das nicht / herrlich / einfach schön / herrlich / herrlich / ganz herrlich wirklich / ganz ganz herrlich / und der Ausblick ja / es ist auch immer wieder der Ausblick / so schön / diese Elbe ne / einfach herrlich / ein Träumchen / wirklich wahr / herrrrrrr / lich / und dann / dauert gar nicht lange / paar Wochen vielleicht / paar Wochen / in denen wir nichts tun / nichts kaufen / sonst sind wir ja die die achtzig Prozent aller Dinge kaufen die täglich so gekauft werden / mit unserem Haushaltsgeld / uns gehört zwar nüscht / aber wir halten die Weltwirtschaft am Laufen / Kartoffeln Windeln Mascara Spülmaschinentabs Toaster Frische-Einlagen für die ganze Familie / und dann / nach ein paar Wochen schon / huh / damit hat ja gar niemand gerechnet / KABOOM

SUPER HOWLⁱⁱ

*sie springt von der Decke in den Saal / hängt in einem Seilzug waagrecht über den Zuschauer*innen / sie fliegt / in der linken Hand hält sie fest umgriffen wie ein / Messer / ein Mikrofon / sie trägt einen an den Beinen kurzen und an den Armen langen Body aus silbernen Pailletten und Stiefel bis zum Knie aus dem gleichen Material / sie landet auf einer Plattform inmitten der Menschen / breitbeinig / mit starrem Blick / und einer langen*

*blonden Perücke / Pyrotechnik / Haze / Backgrounddancer / 70.000 Zuschauer*innen / jubeln kreischen und klatschen / Millionen Fernsehzuschauer*innen zuhause starren gebannt auf ihre Geräte / kneifen der Person die neben ihnen sitzt geistesabendwesend in den Oberschenkel / beißen so vorsichtig wie möglich in einen Nacho mit Salsa-Dip / der Beat / setzt ein / sie stampft mit einem Bein / ihr / Rumpf / und / Kopf / rucken / sie schlägt einmal mit der rechten Hand in die Luft / dann fängt sie an ins Mikrofon zu brüllen*

GUTE NACHT GUTES MÄDCHEN

JOANNE hey Mädchen sei ein gutes Mädchen mach mir keine Schande Mädchen
Vorsicht Mädchen pass auf dich auf Mädchen pass auf Mädchen was los
Mädchen stell dich nicht so an Mädchen hab dich nicht so Mädchen werd
nicht frech Mädchen dünnes Eis Mädchen komm ich helf dir Mädchen jetzt
heul doch nicht gleich Mädchen du verstehst auch echt keinen Spaß
Mädchen das ist nichts für Mädchen glaub mir Mädchen ich sag's dir
Mädchen mir kannst du vertrauen Mädchen bei mir bist du in guten
Händen Mädchen ach was Mädchen das kann ja wohl nicht dein Ernst
sein Mädchen was willst du Mädchen jetzt tu doch nicht so Mädchen jetzt
beruhig dich mal Mädchen jetzt mach mal halblang Mädchen jetzt werd
nicht gleich hysterisch Mädchen jetzt hör doch mal auf zu heulen Mädchen
was bist du denn für ein Mädchen Mädchen sperr die Ohren auf Mädchen
mach die Beine breit Mädchen mach die Augen zu Mädchen halt den
Daumen raus Mädchen halt den Mund Mädchen halt die Fresse Mädchen
du sollst dein Maul halten Mädchen nimm ihn in den Mund Mädchen wer
hat dich gefragt Mädchen was weißt du schon Mädchen was ist dein
Problem Mädchen nee ehrlich was ist dein scheiß Problem Mädchen hast
du Angst Mädchen kommst du mit Mädchen wie du willst nicht Mädchen
wo willst du hin Mädchen du nervst Mädchen hast du deine Tage Mädchen
hast du einen Freund Mädchen du hast so schöne Beine Mädchen wo
sind denn deine Titten Mädchen ich weiß du willst es Mädchen ich seh's in
deinen Augen Mädchen du warst ungezogen Mädchen hast du schon
wieder deine Tage Mädchen ich kann dich nicht hören Mädchen man
verstehst sie einfach nicht die Mädchen ich glaub dir kein Wort Mädchen
woher willst du das wissen Mädchen davon hast du keine Ahnung
Mädchen lass mich mal Mädchen lass mich mal ran Mädchen lässt du
mich jetzt hängen Mädchen das darfst du nicht Mädchen das macht man
nicht Mädchen das geht so nicht Mädchen das brauchst du nicht Mädchen
das hast du nicht nötig Mädchen denk auch mal an mich Mädchen was
sollen die von dir denken Mädchen du bist peinlich Mädchen du bist dumm
Mädchen du bist dreckig Mädchen du bist eine Schande Mädchen hörst
du Mädchen hör mir zu Mädchen hör auf mich Mädchen ich mach dich
fertig Mädchen Mädchen Mädchen Mädchen Mädchen Mädchen Mädchen
Mädchen Mädchen Mädchen

Joanne macht einen Sprung und ist verschwunden

ALLE LIEBEN WAS DU TUST

EVA wow

VALERIA oder

EVA unglaublich

VALERIA hab ich dir doch gesagt

SALOME sie ist eine Göttin

EVA so was wär früher / als ich jung war

VALERIA wann soll das denn gewesen sein

EVA das wäre undenkbar gewesen

VALERIA tja willkommen in der Zukunft Mama

EVA da war alles nur mit love me hit me fuck me ich check gar nichts aber macht nichts weil guck mein Arsch

SALOME dazu hab ich mal ne Choreo getanzt / mit sechs

EVA ich hab richtig gezittert / ich zitter immer noch

SALOME haben meine Eltern nicht schlecht geguckt / und die Nachbarn / und der Rest des Dorfes

VALERIA du hast geheult ich hab's genau gesehen

EVA hey / wollen wir den Bühneneingang aus / checken

VALERIA was

EVA backstage / vielleicht können wir backstage

SALOME hab ich backstage gehört

EVA kommt wir machen das einfach / wir gehen backstage

VALERIA man geht nicht einfach so backstage

SALOME wieso nicht

VALERIA da sind überall Securities

SALOME/EVA das kann ich regeln

VALERIA klar

SALOME deine Mutter und ich / so seductive

EVA vielleicht kann ich sie mal zum Essen einladen

VALERIA was

EVA vielleicht kann ich sie mal zum Essen einladen

VALERIA boah Mama echt

EVA was

VALERIA weißt du wer die alles zum Essen einladen will / du kannst mich und Salome zum Essen einladen / wir gehen gern mit dir essen / aber ich glaub nicht dass die Frau mit den zwanzig Millionen Followern mit dir essen geht / forget it

EVA ich bin auch eine Person des öffentlichen Lebens

VALERIA Wissenschaftlerin / glamorous

EVA hallo ich leite ein Institut

VALERIA even more glamorous

EVA ich soll das Ministerium beraten in Zukunft

VALERIA ich krieg mich gar nicht mehr ein

EVA jetzt sei mal nicht gemein / meine Forschung wird

VALERIA ich weiß Mama du bist der Hammer / du bist die absolut schlaueste du siehst sehr gut aus und deine Forschung wird hoffentlich die Welt verändern / noch dazu bist du eine / ganz tolle / Mutter / aber trotzdem / bist du mir / sau / peinlich manchmal

EVA erstaunlich

VALERIA aber wahr

EVA unerträglich

VALERIA aber real

EVA okay

VALERIA wir gehen jetzt nach Hause

SALOME ich bin innerlich schon weg

VALERIA los

EVA oder vielleicht

VALERIA nein

EVA geht ihr schon mal / und ich

VALERIA Mama

EVA such das Backstage / tschüss

SALOME manchmal darf man auch bei Eltern die Zügel bisschen lockerer lassen

EVA KÜSSCHEN

VALERIA NEIN DANKE

SALOME VIEL GLÜCK MISSES ROBINSON

VALERIA ich fass es nicht

SALOME jetzt gönn mal deiner Mutter

VALERIA manchmal frag ich mich wer von uns die Mutter ist

SALOME ich / und Mutti bringt dich jetzt nach Hause

VALERIA willst du nicht bei uns pennen

SALOME Nightlife Baby

VALERIA darf ich mit

SALOME es ist Wochenende / die kontrollieren Ausweise ohne Ende

VALERIA fuck my life

SALOME ja du hast es echt schwer

VALERIA man darf gar nichts wenn man nicht volljährig ist / nichts

SALOME bist du nicht die die immer sagt sie will nicht erwachsen werden

VALERIA Frau werden / das will ich nicht

SALOME was wär dir lieber / Delfin

VALERIA eine Koralle wär ich gern / macht dir das keine Angst / ekelt dich das nicht / beim Tanzen / wie die dich alle angucken / also / als was die dich angucken / ich mein / ich guck dich auch gern an / aber ich guck dich gern

als / Mensch / an / und nicht primär als

SALOME na

VALERIA geile Alte

SALOME eigentlich bin ich die die guckt / ich zeige das wovor alle Angst haben / mich / die Frau* / und dabei guck ich sie an / und ich seh die Faszination und gleichzeitig den Schrecken in ihren Gesichtern / diese ganze Macht des Phallus / Bullshit / das ganze in die Frauen* reinwollen mit Blicken mit Schwänzen ist doch nur weil sie alle selber gern Frauen* wären / der Penis als Phallus ist ein Witz / ich bin der Phallus / ich

VALERIA und wie viel / ziehst du aus

SALOME das ist mein kleines Forschungsprojekt / es macht mir Spaß

VALERIA mir ist es lieber wenn ich weiß du bist bei deiner richtigen Arbeit wo dir niemand was tun kann

SALOME weißt du wie viele abfällige Blicke am Tag ich kriege wenn ich Müsliriegel und Rasierklingen und WC Zauber über's Band ziehe / denkst du die tun mir nichts / außerdem gibt es keine richtige und falsche Arbeit Missy / es gibt nur Arbeit / alles ist Arbeit

VALERIA ich mach mir einfach Sorgen

SALOME ich weiß was ich tu

VALERIA aber was die anderen tun das kannst du nicht wissen

SALOME du weißt nicht wie es ist ich zu sein

VALERIA hab ich ja auch gar nicht behauptet

SALOME ich mach was ich machen will weil ich es machen will und du machst was du machen willst weil du es machen willst und das muss nicht dasselbe sein Punkt

VALERIA ich hab ja auch nur gesagt dass ich mir Sorgen mache

SALOME und ich hab schon tausendmal gesagt / brauchst du nicht / außerdem / mach ich damit extra cash / wenn ich auf der Straße angeguckt werde ist es umsonst / wer mich im Laden anguckt zahlt / können halt nicht alle mit nem weißen cis mittelklasse Arsch auf die Welt kommen

VALERIA was soll das denn heißen

SALOME google it

UND ICH ICH LIEBE AUCH WAS DU TUST

JOANNE für einen Tag / ich flieg für einen Tag nach China dreh dort mit dem Panda und am nächsten Tag flieg ich zurück / und dabei verdien ich so viel wie meine Mutter in zehn Jahren nicht verdient hat / der heißt Angel Eyes / der Panda / hey

EVA hey

JOANNE was

EVA was was

JOANNE was los

EVA ich denk nach

JOANNE ernst

EVA sehr ernst

JOANNE ja

EVA ja

JOANNE sag mal

EVA immer wenn ich dich seh will ich einfach nur in dich rein / immer

JOANNE und

EVA ich würd am liebsten komplett in dir verschwinden / und es macht mich / rasend dass das nicht geht / dass ich einfach zu groß bin / zu groß um jemals in dich reinzupassen

JOANNE zum Glück

EVA das ist vielleicht das schlimmste Gefühl was ich kenne / der Moment in dem ich zu mir selbst zurück muss

JOANNE dann bleib doch

EVA was will ich in meinem eigenen Haus wenn ich auch in deinem sein könnte

JOANNE dein Haus ist sehr schön / groß und fest und unglaublich weich es hat äußerlich gar keine Kanten außer diese eine hier in deinem Nacken aber drin gibt es unzählige Ecken und Treppen und geheime Türen in Schränken und Wänden und Falltüren und Türme mit fantastischer Aussicht und hier / hier war ein Mensch drin

EVA ein Mensch der jetzt Schuhgröße vierzig hat

JOANNE das hätte ich gern gesehen wie du aussahst als du die Wohnung einer Riesin warst

EVA kannten wir uns da noch nicht

JOANNE nee das war erst später

EVA warum war's schon immer so als würden wir uns schon immer kennen

JOANNE warum gehst du immer wieder weg

EVA warum gehst du immer wieder weg

JOANNE warum ist es immer so wenn wir uns sehen

EVA warum hast du mich gezwickt während wir uns das erste Mal geküsst haben

JOANNE warum ist deine Haut so weich / meine war nie so

EVA warum sind deine Titten so schön

JOANNE warum wirst du nicht älter und ich ständig

EVA warum schmeckt meine Möse nach Senf und deine irgendwie süß

JOANNE warum bist du gekommen heute Abend

EVA warum hast du mich mitgenommen

JOANNE wann bist du zuletzt gekommen

EVA warum ist es immer so wenn wir uns sehen

JOANNE warum fragst du mich nie was

EVA warum bist du jetzt plötzlich ein Star

JOANNE ich bin nicht jetzt plötzlich ein Star

EVA warum bist du jetzt sauer

JOANNE warum kommst du nicht mal aus deinem Labor raus und nimmst am Leben teil / es gibt ne ganze Welt da draußen / manche Leute wollen sie verändern / ich hab so viel Dreck gefressen dafür dass ich jetzt machen kann was ich will was ich für wichtig halte woran ich glaube aber es ist nie genug nie

EVA ich hab's fast

JOANNE wirklich

EVA ja

JOANNE ach du Scheiße / wirklich

EVA ja

JOANNE fucking hell / Scheiße / übel / krass / heilige Mutter / Scheiße

EVA ich kann's jetzt testen / an einem

JOANNE an mir / teste es an mir

EVA auf gar keinen Fall

JOANNE doch / doch / doch / ich will die erste sein

EVA auf gar keinen Fall

JOANNE teste es an mir / mit dir

EVA auf gar keinen Fall

JOANNE warum nicht

EVA natürlich verfolge ich jeden Schritt den du machst / meine Tochter hört den ganzen Tag deine Musik / ich weiß wie hart du arbeitest / wer du bist / hier und / hier / wofür du kämpfst / und wogegen / ich weiß wer dich unterstützt / und wer dich hasst / ich habe jeden Hasskommentar auf deinem Twitteraccount gemeldet / ich liebe alles was du tust / ich will immer wissen wo du bist / ich will auf gar keinen Fall das Risiko eingehen dass ich dich auf irgendeine Weise in Gefahr bringe

JOANNE ich versteh dich / überhaupt nicht

ABER LIEB ICH AUCH WAS ICH TU

VALERIA dass zum Beispiel die Jungs nicht mehr normal mit mir reden können / was soll das denn / früher sind wir draußen rumgerannt und haben Hütten gebaut oder gezockt bis die Eltern die Sicherung rausgedreht haben und da hat's überhaupt keine Rolle gespielt wer was ist oder wie aussieht oder wo herkommt / manchmal sind wir tagelang rumgezogen mit irgendwelchen Kindern von denen wir nicht mal wussten wie die heißen / und jetzt sag ich zu Marco nach der Schule ey Marco kannst du mich mitnehmen weil der hat n Motorrad und der hat immer nen zweiten Helm dabei immer / wegen seiner Sarina / und dann sagt Marco der Idiot / ey nee Valli is glaube keine gute Idee wenn das jemand sieht wär echt

scheiße wegen Sarina und so / und fährt einfach weg / der hat mich nicht mal richtig angeguckt / Marco ja mit dem bin ich aufgewachsen ich hab mit dem seinen scheiß Hamster beerdigt den sein Vater einfach in die Mülltonne geschmissen hat / bin ich reingeklettert und hab die Leiche rausgeholt und dann haben wir dem ne Zeremonie gemacht und Marco hat die ganze Zeit geheult das war so schön / und plötzlich benehmen die sich als hätte man denen das komplette Hirn amputiert / und alles wegen Titten

SALOME aus kleinen Marcos werden große graue Betonpfeiler / es ist einfach nur gemein was Männlichkeit mit Marcos macht

VALERIA ansonsten hat sich doch nichts verändert / außer Titten / ich bin doch noch genau wie früher / ich mag noch dieselben Sachen ich bin noch genau gleich in mir drin / und ich spür den Unterschied gar nicht zwischen mir und denen / warum bin ich plötzlich das andere Geschlecht / ich könnt kotzen echt

SALOME du kannst auch was anderes sein wenn du lieber was anderes wärst

VALERIA aber was will ich sein

SALOME also ich will Salome sein

VALERIA ich glaub ich will Valeria sein / aber keine Ahnung wer das ist

I STILL HAVE A FLAME GUN FOR THE CUTE CUTE ONESⁱⁱⁱ

sie schlägt ein Ei auf / es zerbricht ihr in der Hand / die Schüssel kippt / vom Tisch / Mehl und Scherben verteilen sich auf dem Boden / sie schlägt die Hände über dem Kopf zusammen schließt die Augen schüttelt den Kopf / das Telefon klingelt / die Kartoffeln kochen über / sie versteckt sich unter dem Küchentisch / Gewürze und Vorratsdosen kippen aus dem Regal / Messer lösen sich von der Magnetleiste / Wasser spritzt aus der Spülmaschine / Eis wächst aus dem Eisfach und bricht die Kühlschrantür auf / die Fenster beschlagen / die Wände kommen näher / der Stabmixer tanzt im Topf / das Hühnchen steigt aus dem Ofen / Früchte marschieren auf sie zu / es klingelt an der Tür / sie hält die Luft an / der Toaster explodiert / dann ist es ganz still / sie kommt aus ihrem Versteck hervor / bleibt auf einer Kiwi stehen / geschafft / uiuiui / das häuft sich in letzter Zeit / knöpft ihre Bluse auf / lüftet / ihr ist heiß / ihre Haut juckt / sie beginnt sich zu kratzen / im Nacken / hinter den Ohren / am Hals / an den Unterarmen / kratzt sich in der Bluse unter den Achseln / kratzt sich unterm BH die Brüste / zieht die Bluse aus und kratzt den Bauch den Rücken und die Schultern / zieht die Hose runter und kratzt die Schenkel / kratzt sich im Schritt / kratzt mit den Füßen die Waden / zieht die Socken aus und kratzt mit Händen die Füße / zieht die Unterhose aus und kratzt / zieht den BH aus und kratzt / kratzt von einer Stelle zur anderen / kratzt in der Arschritze und im Gesicht / kratzt die Haut bis sie ganz rot ist / kratzt sich am Hals bis auf die Adern durch / kratzt sich am Bauch bis der Darm freiliegt / kratzt die Schienbeine bis zum Knochen auf / kratzt sich die Haare ab / kratzt sich die Augen aus und den Belag von den Zähnen / kratzt und kratzt und kratzt

DIE WELT ALS EINDRINGLING

BAUBO ey / Griffeln weg

VALERIA Entschuldigung

BAUBO pfui

VALERIA sind Sie in Ordnung / brauchen Sie vielleicht Hilfe

BAUBO was

VALERIA hören Sie doch mal auf Sie bluten ja schon

BAUBO Griffeln / weg / mit den / Griffeln

VALERIA was ist das denn / ist das ein Ekzem

BAUBO Ekzem du bist mir auch so n Ekzem

VALERIA ich glaub Sie bräuchten einen Arzt

BAUBO völlig normal / dass man sich kratzt

VALERIA eigentlich nicht

BAUBO es juckt / halt / und dann musste kratzen / machst du denn wenn's juckt Luft anhalten oder was ja du bist ganz brav / alles juckt / kann mich nicht erinnern wann mich mal was nicht gejuckt hätte / es juckt sogar von innen

VALERIA ich hab auch oft Ausschlag

BAUBO siehste sag ich doch

VALERIA aber da kann man ja was machen

BAUBO DIE GANZE WELT JUCKT MICH WAS WILLSTE DA MACHEN

VALERIA Cortison

BAUBO ach verzieh dich

VALERIA ich würde sie gern zu einem Arzt bringen

BAUBO hab seit der Elektroschocktherapie keine Arztpraxis mehr betreten / hab dem Doktore den Finger abgebissen / total sachlich / von wegen Hysterie

VALERIA okay

BAUBO fuck the police und trust no doc

VALERIA wo wohnen Sie denn

BAUBO und jetzt tschüss

VALERIA war ja nur nett gemeint

BAUBO ja nett / ganz nett / nett nett nett / nett seid ihr immer alle / nett aber dumm
/ nett aber nix am Checken / nett aber leck mich nett

VALERIA ey / Ihr Buch / hallo

DU HAST MICH SCHON RICHTIG VERSTANDEN

also mir persönlich geht es viel besser seitdem ich immer ein Megafon in meiner Clutch habe / und Wechselbatterien / das hole ich einfach raus wenn ich noch zwei drei Statements loswerden muss bevor mein Bus fährt / das halte ich dem Schreihals der seit zwanzig Minuten auf mich einredet einfach ans Ohr / das recke ich in meiner Faust zum Himmel wenn mal wieder jemand einen vierzig Jahre alten Blondinenwitz reißt / kenn ich schon brüll ich dann / und mach ein Schnarchgeräusch / und wenn alles nicht hilft / die integrierte Sirene bringt's immer / wirklich / was ich damit für Effekte erziele / das werdet ihr auf Dauer nicht aushalten / auch auf der Arbeit / ihr werdet vielleicht lachen aber / habt ihr mal versucht ein Verhandlungsgespräch über ein Megafon zu führen / ich kann das nur empfehlen / ICH WEISS ABER ZUFÄLLIG DASS SIE DEM HERREN DER GESTERN HIER WAR FÜR DEN JOB DAS DOPPELTE ANGEBOTEN HABEN BEI GLEICHER QUALIFIZIERUNG WOLLEN SIE MIR DAS VIELLEICHT KURZ ERKLÄREN ODER IST ES WIE ICH DENKE EINFACH PENISBASIERTE UNGERECHTIGKEIT FÜR DIE ES KEINE PLAUSIBLEN ERKLÄRUNGSWÜRDIGEN ARGUMENTE GIBT UND SIE WOLLEN MIR JETZT WO SIE NOCH MAL AUF IHREN ZETTEL GELUNZT HABEN DOCH DAS ANBIETEN WAS SIE AUCH IHM ANGEBOTEN HABEN SIE WAREN WAHRSCHEINLICH NUR IN DER ZEILE VERRUTSCHT WEIL SIE HABEN JA AUCH DIE BRILLE NICHT AUF DIE MÜSSEN SIE IRGENDWIE ZUHAUSE VERGESSEN HABEN HAT WAHRSCHEINLICH IHRE FRAU VERSTECKT DAS ALTE AAS NA KOMMEN SIE LASSEN SIE'S GUT SEIN KANN UNS JA ALLEN MAL PASSIEREN DASS WIR IN DER ZEILE VERRUTSCHTEN UND EINER TIPTOP AUSGEBILDETEN JUNGEN FRAU MIT BERUFSERFAHRUNG EINE KOMPLETT UNVERSCHÄMTE SUMME ANBIETEN UND SIE DANN AUCH NOCH FRAGEN OB SIE EIGENTLICH VOR HAT IN NÄCHSTER ZEIT ZU WERFEN DAS IST UNS DOCH ALLEN SCHON MAL PASSIERT NICHT WAHR ALSO SCHWAMM DRÜBER ICH SAG MAL SO WENN SIE NOCH FÜNF PROZENT DRAUFSCHLAGEN KOMMEN WIR BEIDEN HÜBSCHEN INS GESCHÄFT / was ich sage kommt plötzlich ganz anders an / auch das Wort / NEIN / zum Beispiel / da wurde ich ja Zeit meines Lebens immer kritisiert / dass ich das nicht richtig sage / nicht laut genug / nicht deutlich genug / nicht klar genug / nicht vehement genug / nicht überzeugend genug / nicht oft genug / NEIN / da gibt's jetzt keine Missverständnisse mehr / NEIN / da kann jetzt niemand mehr behaupten das nicht gehört zu haben / NEIN / das hast du richtig verstanden / NEIN / ganz genau / NEIN / im Sinne von / NEIN / exactly babe / NEIN /

NEIN / NEIN / ich sag's nochmal / NEIN / äh / NEIN / ääh / NEIN / NEIN / IMMERNOCH
NICHT / NEIN / TSCHÜSS / NEIN / WAS / NEIN / SICHER NICHT / NEIN / AUF
KEINEN FALL / NEIN / GERN EINFACH NICHT / ZU KEINER ZEIT / KEINESFALLS /
NÖ / LÄNGST NICHT / ABGELEHNT / AUSGESCHLOSSEN / GOTT BEHÜTE /
FEHLANZEIGE / NOPE / NEE / NICHT DENKBAR / BYE SEE YOU NEVER /
FREUNDLICHE GRÜSSE / BESTEN DANK UND KEINEN BOCK / ADE / AU REVOIR /
TSCHÜSSIKOWSKI

**THE ACT OF LOVE WICH IS THE ACT OF COLLABORATION IS LIKE MY
FAVORITE LOVE ACT IN THE WORLD^{iv}**

SALOME sind sie nicht prächtig

VALERIA mir ist schon ganz schwindelig

SALOME jetzt werden sich die Helme wieder aufgesetzt / du gehst nach da du gehst
nach da und der Willi kommt mit mir an den Presslufthammer

VALERIA klar Chef mach ich / hast du meinen Spaten gesehen

SALOME hier Süßer nimmste meinen solange

VALERIA starrst du einen an oder alle gleichzeitig

SALOME einen nach dem anderen

VALERIA das sind so viele heute

SALOME einer prächtiger als der andere

VALERIA guck mal wie der das ganz alleine hochhebt

SALOME impressive

VALERIA pfeif mal

SALOME scharf

VALERIA nochmal

SALOME jetzt / haben wir sie / und los

VALERIA IST DAS NICHT GANZ SCHÖN SCHWER

SALOME HEY BABY

VALERIA ZUM GLÜCK HAST DU DIESE GANZEN MUCKIS

SALOME ZEIG MAL DEINE BEINE SÜSSER

VALERIA ORANGE IST VOLL DEINE FARBE

SALOME LÄCHEL DOCH MAL

VALERIA HEY BABY JETZT LÄCHEL DOCH MAL

SALOME ALSO BEI DEM WÜRD ICH MAL ZULANGEN UND DU

VALERIA ALL DIESE KURVEN UND ICH OHNE BREMSEN

SALOME wow

VALERIA hab ich irgendwo gelesen

SALOME ICH BIN VOM ADAC UND ICH WÜRD DICH GERN ABSCHLEPPEN

VALERIA GUT DASS MEINE MAMA MIR BEIGEBRACHT HAT WIE ICH MICH BENEHME SONST HÄTTE ICH DIR SCHON LÄNGST DIE WARNWESTE VOM LEIB GERISSEN

BAUBO ICH GLAUB DEM TÖRTCHEN DA FEHLT EIN SAHNEHÄUBCHEN

VALERIA oh shit

SALOME ALS GOTT DICH SCHUF WOLLTE SIE WOHL ANGEBEN WAS

BAUBO SCHMECKT DEINE ZUNGE GENAUSO SÜSS WIE DU AUSSIEHST

SALOME yeah Schwester

BAUBO DU WILLST DOCH MAL RICHTIG GEBUMST WERDEN HAHAAAA

VALERIA ich hab keine Lust mehr / wollen wir gehen

BAUBO lustiges Spiel

VALERIA das ist kein Spiel

SALOME genau genommen ist es ein Forschungsprojekt / du kannst dich gern beteiligen / alles Open Source

BAUBO HEY SCHNITTE SCHON BELEGT / ICH FICK EUCH DAS HIRN RAUS HAAAA

VALERIA EY STOP DAS REICHT

BAUBO WO IST MEIN BUCH

VALERIA was

BAUBO MEIN BUCH MEIN HEFT MEINE NOTIZEN

VALERIA ich weiß nicht wovon

BAUBO DU HAST ES ICH WEISS ES GENAU GIB ES MIR ZURÜCK SONST

VALERIA SONST WAS

BAUBO MACH ICH DICH PLATT

SALOME EY FINGER WEG VON MEINER FREUNDIN

BAUBO GIB MIR JETZT ENDLICH MEIN BUCH DU NULL

VALERIA pass halt besser auf dein Zeug auf

SALOME hast du wieder geklaut

VALERIA steht eh nur Müll drin

BAUBO EY

VALERIA Notizen zum Ende des Patriarchats / wird bestimmt n Bestseller

BAUBO wär nicht mein Erster

SALOME cooler Titel

BAUBO geiler Titel

SALOME worum geht's

VALERIA komm wir gehen

BAUBO Band 1 Heimatlieder aus dem Patriarchat / Band 2 die größten Nummer 1 Hits aus dem Patriarchat / Band 3 fast vergessene Kult Hits aus dem Patriarchat / Band 4 Topografie des Patriarchats / Band 5 Mammografie des Patriarchats / Band 6 Aktfotografie des Patriarchats / das hat so viele Bände / ich arbeite da schon seit Jahrtausenden dran

SALOME in einem Land vor unserer Zeit das Patriarchat

BAUBO ein Planet für uns allein

SALOME ceci n'est pas un type

BAUBO murx den Patriarchen murx ihn murx ihn murx ihn ab

SALOME spiel mir das Lied vom Ende des Mannes

BAUBO Kill Till 1 und 2

SALOME die Frau* der Ringe 1 bis 3

BAUBO der weiße Kai

SALOME Mamatrix

BAUBO Vagina Dentata reloaded das Manifest

SALOME antigenitales Manifest

VALERIA das wirklich ganz ganz andere Geschlecht

BAUBO hast es behalten weil's dir so gut gefallen hat / weiß ich genau / hast es von vorn bis hinten durchgelesen / hier ist bisschen Sabber von dir wo du drauf eingepennt bist / ich kenn dich

VALERIA wer bist du

BAUBO quak

SALOME kann ich vielleicht auch mal reinsabbern bei Gelegenheit

BAUBO ihr könnt mir helfen

VALERIA wieso

BAUBO na ist doch viel besser / wenn drei zusammen schreiben / als eine allein

KEINEN BOCK MEHR TRÄNEN STATT WORTE ZU MACHEN

seit Jahrhunderten schreiben die Bücher über uns / versuchen unsere Psyche unsere Genitalien unser / mysteriöses Wesen / zu erforschen / unsere / tiefen Geheimnisse / zu enthüllen / haben Frauen eine Seele ja oder nein / die bezahnte Vagina / der Schlund zur Hölle / der Sündenfall / Teufelszitzen / Hysterie / Hymen / Hygiene / haarsträubende / Theorien haben die sich ausgedacht / über uns / und diese zur Realität gemacht / statt mal zu fragen / hey / du bist doch eine Frau / oder / siehst zumindest so aus / was denkst du denn / darüber / also / über dich / warum zieh ich nicht einfach dich als Expertin zu Rate / für mein ultra wichtiges Buch voller bahnbrechender neuer Erkenntnisse über / euch / mysteriöse Dinger / oh toll schon wieder ein ultra wichtiges Buch voller bahnbrechender neuer Erkenntnisse über uns / was steht wohl diesmal drin / unsere liebe Frau Roman in zwei Baenden / die Frau Natur Erscheinung Dasein / die dreißig Freuden einer Frau / vierunddreißig Sätze über eine Frau / das Geheimniß der Frau Roman / aufregend so eine Frau Komödie in drei Akten / die nervöse Frau / die gebildete Frau / die offizielle Frau / die rechtschaffene Frau / die häusliche Frau / die geistigen Fähigkeiten der Frau / die Natur der Frau / die Frau von vierzig Jahren / eine genierliche Frau / eine beschränkte Frau / eine unbedeutende Frau / eine verrufene Frau / eine jungfräuliche Frau / Leben und Treiben der deutschen Frau in der Urzeit / Frau Jenny Treibel / die Frau nach ihrem Wesen und ihrer Bestimmung / das goldene

Buch des Weibes zehn Kapitel aus dem intimsten Leben der Frau / Ursachen und Verhütung der Nervosität der Frau / die Hörigkeit der Frau / was Frauen wollen / der Duft der Frauen / die Waffen der Frauen / die Frau in schwarz / die Frau in weiß / die Frau in rot / die Frau des Polizisten / die Frau des Leuchtturmwärters / die Frau des Sizilianers / die linkshändige Frau / die Frau auf der Brücke / eine französische Frau / was / erst Seite sechs von vierzehntausend im Katalog dieser Bibliothek / und wir waren noch nicht mal im Internet / ich dreh durch / komm wir tun die schon mal in den Schredder / da / machen wir Klopapier draus / da haben alle was von

GOOGLE BILDERSUCHE / DER SCHÖNSTE TAG IM LEBEN EINER

die Orgel spielt Bad Romance von Lady Gaga^v / die Kirche ist rappellvoll / alle Augen auf die Braut in einem prächtigen weißen Kleid die von ihrem Vater zum Altar geführt wird / am Altar angekommen übergibt der Vater die Hand seiner Tochter an ihren zukünftigen Besitzer / den Bräutigam / sie wird dafür mit einer riesigen Geflügelschere abgetrennt / das geht gar nicht so leicht / der Pfarrer hilft etwas nach er hat das schon öfter gemacht als der Vater / der Bräutigam erhält die Hand / der Vater hält die Tränen zurück / der Pfarrer bewegt den Mund / der Bräutigam lüftet den Schleier der Braut / bisschen tapsig / und küsst sie / kurz und schmerzlos / auf den Mund / die Braut / lächelt / alle / jubeln / Vater weint zum ersten Mal in seinem Leben als Mann / Mutter guckt aus der ersten Reihe zu / die Braut guckt an sich herunter / der Organist haut ordentlich in die Tasten / der Braut wird schwindelig / die Mosaik um sie herum verschwimmen / die Mutter zwinkert ihr zu / die Säulen biegen sich / die Bänke kippen um / die Beine der Gäste ragen in die Luft / viele haben scheinbar heimlich die Schuhe ausgezogen / es ist aber auch warm hier drin / die Braut taumelt / sie drückt den Arm dem die Hand fehlt mit der Hand die sie noch hat fest an sich und versaut sich damit das Kleid / der Bräutigam hält noch immer ihre Hand / die andere / er führt sie den Gang entlang / er führt die Hand den Gang entlang / der Pfarrer gibt der Braut einen kleinen Schubs / die Braut stolpert dem Bräutigam mit der Hand hinterher / sie schließt auf / sehr schön / die Kirchengemeinde sucht die Schuhe und schließt sich reihenweise an / die Tür nach draußen öffnet sich / der Organist spielt den Schlussakkord / etwas dramatisch / draußen stößt die Braut einen langen tiefen Schrei aus / der Planet bebt

DIE GEWÄSSER MEINER TRÄUME

VALERIA Mama

EVA was ist los

VALERIA ich hab schon wieder / so schrecklich geträumt / ich hab meine Tage bekommen

EVA jetzt gerade

VALERIA heute in der Schule / bist du grad erst heimgekommen / wo warst du denn schon wieder so lange

EVA im Labor / ich war / im Labor

VALERIA es ist schrecklich

EVA hast du Schmerzen

VALERIA nein aber es ist einfach nur schlimm

EVA aber wieso denn ist doch schön

VALERIA überhaupt nicht schön

EVA doch guck mal da wächst was in dir / und zwar kein Tumor / ein potenzieller neuer Mensch / no pressure / sprintet los / merkt er wird grad nicht gebraucht / seilt sich also ab / du blutest / paar Tage / und von vorn / das macht dein Körper einfach so nebenbei während du Zähne putzt Mathe lernst mit mir schimpfst / weil er's kann

VALERIA ich will nicht dass er das macht / ich will auch nicht dass er wächst / und rund wird / und weich / und so dass jemand ihn anfassen will / und mich ständig alle angaffen / ich find das alles so eklig was mich da draußen jetzt erwartet

EVA ja das versteh ich

VALERIA ich will nicht ich will nicht ich will nicht

EVA aber dein Körper kann wirklich nichts dafür

VALERIA aber auf nichts anderes hab ich einen Einfluss

EVA wir finden was

VALERIA ich hab ne neue Freundin die hat gesagt dass wir gerade mal seit 100 Jahren wählen dürfen / seit / 100 / Jahren / zieh dir das mal rein

EVA und Vergewaltigungen innerhalb der Ehe zählen erst seit 20 Jahren als Vergewaltigungen zieh dir das mal rein / und wir haben immer noch keine wirklich legale Abtreibungsgesetzgebung / und die Lohnlücke

VALERIA ich will keine Frau werden / kannst du mir eine Entschuldigung schreiben / bitte

EVA natürlich / was schreib ich

VALERIA sehr geehrte Damen und Herren

EVA es tut mir gar nicht leid Ihnen mitteilen zu müssen dass meine Tochter unter keinen Umständen an ihrer / Frauwerdung / teilnehmen werden wird / mit freundlichen Grüßen

VALERIA ich glaub ich hab das unterdrückt bis jetzt

EVA deinen Ärger

VALERIA nein meinen Zyklus / ich wollte das so sehr nicht haben dass ich es einfach nicht bekommen habe

EVA bis jetzt

VALERIA in den letzten Wochen muss ich irgendwie nachgelassen haben

EVA mysteriös

VALERIA aber real

EVA kaum vorstellbar

VALERIA aber wahr

EVA es wird alles gut werden mein Schatz

Baubo geht über die Bühne / hebt ihren Rock / und zeigt dem Publikum ihre Vulva / dabei lacht sie / mit offenem Mund und weit aufgerissenen Augen

CAN I BE ME^{vi}

JOANNE ich bin vor allem eine Fabrik / ich bin eine Geldmaschine / wenn ich keine Geldmaschine wäre dürfte ich hier nicht sitzen und all diese Dinge sagen / niemand würde zuhören / ja ich wollte immer berühmt werden / ein Star sein / wenn du aufwächst wie ich gehst du erstmal davon aus dass du gar nichts werden kannst / ich hatte keinen Wert / ich dachte wenn mir alle zujubeln / wenn ich alle davon überzeugen kann dass ich einen Wert habe kann ich mich selbst auch davon überzeugen / dann ist es bewiesen / beglaubigt / ich liebe meine Fans / und es wird besser / dank ihnen / aber ich bin immer noch / Joanne / einsam as fuck und manchmal zu ängstlich einen Kaffee zu bestellen wenn die Kellnerin zu schön ist / ich kau immer noch meine Nägel runter / was mir am meisten bedeutet ist / dass jetzt Kids da draußen die sich genauso elend fühlen wie ich mich mein Leben lang gefühlt habe / sich ein bisschen weniger elend fühlen / dass sie ein Gesicht haben in das sie gucken können wenn sie ihr eigenes nicht ertragen / und dass die hören was ich sage / und sich dadurch stark genug fühlen / weiterhin nach draußen zu gehen als das was sie sind und was zu versuchen / weil ganz ehrlich / ich kann singen bis zum Umfallen / aber davon wird die Welt nicht gerechter und weniger brutal / weil Leute wie Sie zum Beispiel hören eh nicht zu / müssen Sie auch nicht / für Sie ist die Welt ok / da rein da raus / aber wenn man einfach per Existenz so viel Ablehnung so viel Aggression in anderen hervorruft / so viel Gewalt aushalten muss / weil man abweicht / anders aussieht / anders fühlt / das schafft man nicht allein / und solange Leute wie Sie nicht zuhören und

checken was ihr scheiß Anteil an der Scheiße ist / haben wir keine
Chance / es sei denn wir greifen auch zu Gewalt / aber ich für meinen Teil
/ hatte mit drei schon genug Gewalt für ein ganzes Leben / also / ich
würde gern darauf verzichten / hören Sie auf zu heulen / Ihre Rührung hilft
niemandem / machen Sie was

DEIN AUGE HAT DEN GANZEN ABEND LANG GEZUCKT / DA WUSSTE ICH / DU AUCH

ich hab hier noch ein Fotoalbum das will ich schon seit Jahren mit zärtlichen
Erinnerungen an schöne Tag befüllen aber ich bin nie dazu gekommen / wollen wir das
vielleicht verwenden / in jede der kleinen Plastikhüllen kommt ein Bild / hier / das bin ich
letztes Jahr mit Anna im Milestones ich hatte den Koch eine Sekunde lang zu lange
angelächelt da ließ er uns einen Gruß aus der Küche kommen / ein Wiener Würstchen
und zwei dieser kleinen Silberzwiebeln unten links und rechts davon drapiert / und
bisschen Senf / oben / oh und hier da bin ich zwölf und springe über den Bock und die
Hand meines Trainers rutscht aus Versehen zwischen meine Arschbacken und
bisschen nach vorne sodass sein Mittelfinger immer so ein bisschen in mich reinpiekst
jedes Mal wenn er mir Hilfestellung leistet / oder hier / das ist im Hausflur nachdem so
ein Typ mir aus der U-Bahn bis nach Hause gefolgt ist ich hab mich grad mit voller
Wucht gegen die Haustür gestoßen damit er nicht mit reinkommt seine Hand schlägt
außen gegen das Glas mein Herz schlägt mir im Hals / hier bin ich 16 und tanze
ausgelassen und mir klebt eine fremde Hand am Arsch / hier bin ich 19 und tanze und
mir klebt eine fremde Hand am Arsch / hier bin ich 23 und tanze und mir klebt eine
fremde Hand am Arsch / hier bin ich 34 und tanze und mir klebt eine fremde Hand am
Arsch / ach guckt mal die sind alle aus meiner Schwangerschaft da habe ich immer ein
Foto gemacht wenn mir eine fremde Person ungefragt an den Bauch gefasst hat / oh
und das war als mich ein Fremder auf dem Fahrrad angehalten hat wobei ich fast
hingeknallt wäre und meinte es sei zu gefährlich für Schwangere Rad zu fahren ob ich
gar kein Verantwortungsgefühl hätte / hier bin ich 27 und die U-Bahn bremst und ein
Typ stolpert auf mich drauf und greift mir in den Schritt / aus Versehen / hier bin ich 17
und der Junge in den ich schon so lange verliebt bin sitzt neben mir auf dem Sofa wir
haben was getrunken und jetzt küssen wir uns plötzlich etwa zwanzig Sekunden dann
zieht er mir die Schlüppi unterm Kleid weg und rammt mir sein bretthartes Teil rein / hier
hab ich mir grad die Haare abgeschnitten und fühle mich zum ersten Mal frei und sicher
auf der Straße weil mich niemand mehr anguckt / hier hab ich mir grad die Haare
abgeschnitten und das ganze Dorf redet darüber dass die Frau von meinem Mann /
also ich / sich die Haare abgeschnitten hat / ach guck mal das hatte ich total vergessen
/ hier komm ich nach Hause nach meinem ersten Mal ich bin 15 und meine Mutter weiß
genau was los ist und sie schaut mich verächtlich an und schickt mich auf mein Zimmer
/ sie redet drei Wochen lang nicht mit mir / hier werde ich verbrannt glaube ich oder
sieht doch so aus / hier bin ich vier und meine Kindergärtnerin zerrt mich am Arm aus
der Pfütze in der die Jungs alle baden / sie sagt das gehört sich nicht für ein Mädchen /
das ist in meiner ersten WG da sagt gerade der Kumpel meines Mitbewohners zu mir
jetzt stell dich doch nicht so an tu dem doch mal den Gefallen du bist doch ne Hübsche
/ hier hat mir der Barkeeper grad offenbart dass er sich die ganze Zeit meine Nippel
vorstellt dass das ja für ihn die geilsten Nippel seien klein und dunkel / ah und das ist /
das ist meine Screenshotsammlung von Hassnachrichten die ich auf Datingseiten
bekommen habe nachdem ich mich nach dem Anlass der mir ungefragt zugesandten

Dickpics erkundigt habe / das ist meine Screenshotsammlung von ungefragten Dickpics / das ist meine Screenshotsammlung von Nachrichten in denen mich jemand mit meinem Genital anspricht / dass ist meine Screenshotsammlung von Vergewaltigungsdrohungen / das ist meine Screenshotsammlung von Morddrohungen / sie ist um einiges kleiner als die mit den Vergewaltigungsdrohungen / die meisten Vergewaltigungsdrohungen kamen rein nachdem ich mich kritisch zum Thema sexuelle Gewalt gegen Frauen geäußert hatte / das bin ich in einer Klokabine nach einer wichtigen Sitzung bei uns in der Firma und ich heule heimlich weil ich wieder jedes Mal als ich angesetzt habe etwas zu sagen von meinen Kollegen abgeschnitten wurde / das bin ich nach einer anderen wichtigen Sitzung in einer Klokabine und ich mache meine Atemübungen um nicht zu heulen ich hatte mich heute durchgesetzt aber zwei Kollegen sind während ich gesprochen habe telefonieren gegangen / das ist kurz nachdem eine Runde von Männern Witze über mein dünnes Stimmchen gemacht haben / pieps pieps pieps wie soll man dich denn ernst nehmen / hier bin ich 47 und meine Mutter sagt ich sei selber Schuld daran dass mein Mann mich betrüge so wie ich mich äußerlich gehen ließe / hier bin ich 38 und hatte gerade meine ersten Orgasmus / hier bin ich 26 und meine Kolleginnen finden es mutig dass ich mein Achselhaar wachsen lassen / hier bin ich 33 und sehe zum ersten Mal in meinem Leben mein Achselhaar / hier bin ich 43 und sehe zum ersten Mal meine inneren Schamlippen / hier sitzen wir in gemütlicher Runde zusammen und reden über unsere Erfahrungen mit sexueller Belästigung und einer von vier Frauen ist so was noch nie passiert und sie fragt sich woran das liegt da sagt einer der Typen tja vielleicht bist du nicht attraktiv genug / nervt's schon keine Sorge geht noch weiter / hier bin ich 6 und darf nicht mehr nackt oder in Badehose schwimmen gehen ich krieg jetzt ein kleines gelbes Bikinioberteil dazu das so tut als hätte ich schon Brüste zu verbergen / hier bin ich 14 und versuche meinen Körper vom Wachsen abzuhalten indem ich nichts mehr esse / hier bin 34 und versuche meinen Körper noch immer vom Wachsen abzuhalten indem ich nichts esse / hier bin ich 30 und habe Sex mit meinem Freund und das tut mir weh wie eigentlich immer aber ich sag nichts weil ich Angst habe dass was mit mir nicht normal ist / hier bin ich beim Amt um meinen Hurenpass den ich seit Neuestem brauche um meiner Arbeit nachzugehen zu beantragen und der Sachbearbeiter sagt als ich mich verabschiede er habe sehr großes Mitgefühl mit Frauen wie mir / hier posieren ich und meine Tochter mit gestreckten Mittelfingern vor dem Werbeplakat einer Partei das eine weiße schwangere Frau zeigt und den Slogan Neue Deutsche machen wir uns selber / hier bin ich mit meiner Partnerin in einer Kneipe und wir küssen uns und der Typ am Nachbartisch ruft zu uns rüber dass er gern mehr sehen würde auch gern bei ihm zuhause er wohne gleich um die Ecke / hier bin ich an der Hand meiner großen Schwester während sie von einem Soldaten vergewaltigt wird / hier brüllt mir eine Gruppe Männer die sich nicht einigen konnten ob ich ein Mann oder eine Frau bin auf der Straße hinterher dass sie mich grün und blau schlagen werden / hier sage ich meiner Familie dass ich ihnen gern meine Freundin vorstellen würde und sie sagen nein danke diese kranke Scheiße müssen sie nicht auch noch sehen es reicht dass sie es wissen / hier bin ich 45 und jemand nennt mich eine Milf / mother I'd like to fuck / hier bin ich 54 und mein Date sagt du siehst echt nicht schlecht aus für dein Alter / hier bin ich 70 und alle gucken sich pikiert an weil ich gerade erzählt habe dass ich mir im Internet einen neuen Vibrator bestellt habe / hier bin ich eine Königin und mein Sohn verbietet mir den Mund und schickt mich auf mein Zimmer / hier betitelt eine Riege von Ärzten meine Klitoris als Zitze des Teufels / hier hab ich grad alles Böse über die Menschheit gebracht / hier schäme ich mich von meiner Banane abzubeißen / hier schäme ich mich weil ich meine Periode habe / hier schäme ich mich weil ich vergessen habe mir die Beine zu rasieren / hier schäme ich mich zu sagen dass er total an meiner Klitoris vorbeirubbelt / hier schäme ich mich weil

ich keine Kinder will / hier schäme ich mich weil ich nicht auf Highheels gehen kann /
hier schäme ich mich weil ich vergessen habe meine Barthaare nachzuzupfen / hier
schäme ich mich weil mein Vorgesetzter immer wieder auf meine Brüste glotzt während
er mit mir redet / hier schäme ich mich weil meine Stimme schrill klingt / hier schäme ich
mich weil man mir anmerkt dass ich nervös bin / hier schäme ich mich weil ich
Schweißflecken habe / hier schäme ich mich weil ich merke dass man den Rand meiner
Unterhose durch meine Leggings durchsieht / hier schäme ich mich weil in legerer
Runde bei einem Bier nach der Arbeit rauskommt dass meine männlichen Kollegen
wirklich alle viel mehr verdienen als ich / hier schäme ich mich weil ich schon wieder zu
spät bei der KiTa ankomme um mein Kind abzuholen / hier schäme ich mich weil meine
Haare immer messy sind / hier schäme ich mich weil meine Haut nicht glatt ist / hier
schäme ich mich weil mir das Abendessen wieder nicht gelungen ist / hier schäme ich
mich weil ich schnarche / hier schäme ich mich weil ich pupsen muss / hier schäme ich
mich weil alle um mich herum weiß sind / hier schäme ich mich weil mich jemand für
einen Mann gehalten hat / hier schäme ich mich weil ich abgetrieben habe / hier
schäme ich mich weil ich Sex nicht mag / hier schäme ich mich weil ich einen
sexistischen Spruch kritisiert habe und man mich Spaßbremse genannt hat / hier
schäme ich mich weil alle so tun als wär es meine Schuld als hätte ich einfach nicht
genug aufgepasst / hier schäme ich mich weil ich mich fühle als hätte ich es nicht
geschafft es zu verhindern / hier schäme ich mich weil alle so tun als würde ich
übertreiben / hier schäme ich mich weil alle so tun als würde ich mir das nur einbilden /
hier schäme ich mich weil alle sagen jaja das wissen wir schon kannst jetzt aufhören /
aber ich kann noch nicht aufhören / ich kann noch lange nicht aufhören / in einem
Katalog / in einem Katalog bin ich kein Einzelfall / in einem Katalog bin ich nicht allein /
in einem Katalog muss ich mich weniger schämen /

SALOME TANZT EINEN ZERSTÖRUNGSTANZ MIT MINDESTENS SIEBEN SCHLEIERN^{vii}

DER VERLAUF DER DINGE / UND ICH MITTENDRIN

JOANNE nicht erschrecken / ich bin Joanne / hallo

VALERIA ich weiß wer du bist / warum sitzt du vor meiner Tür

JOANNE ich

VALERIA ich bin Fan

JOANNE ich weiß

VALERIA wieso

JOANNE ich such deine / Mutter

VALERIA was

JOANNE ja deine
VALERIA meine Mutter
JOANNE ja
VALERIA ach so
JOANNE du bist doch Valeria
VALERIA hat sie dich zum / aber das ist doch schon ewig her
JOANNE bitte
VALERIA sie wollte dich zum Essen einladen / beim Konzert / im Sommer
JOANNE ach so
VALERIA bist du jetzt deswegen da / wegen essen
JOANNE nein / also ich / kann ich vielleicht reinkommen
VALERIA ich darf niemanden reinlassen
JOANNE okay / dann / weiß ich jetzt auch nicht
VALERIA ist das n Prank
JOANNE nein
VALERIA bist du n Psycho
JOANNE darf ich vielleicht reinkommen
VALERIA NEIN
JOANNE okay
VALERIA was willst du von meiner Mutter
JOANNE sie geht nicht ans Telefon / sie macht die Tür nicht auf / ich find sie nicht / sie ist nicht mehr da
VALERIA sie ist in Japan
JOANNE in Japan / wirklich / das hat sie mir nicht
VALERIA was
JOANNE gesagt

VALERIA sag mal
JOANNE ja
VALERIA sag mal
JOANNE ja
VALERIA das ist mir zu viel
JOANNE hey stopp
VALERIA nee das ist mir zu viel
JOANNE aber Moment
VALERIA nee echt nicht
JOANNE ICH HAB ANGST DASS EVA WAS PASSIERT IST

GROSSES WOHNZIMMER VIEL PLATZ FÜR PROBLEME

SALOME sie ist WAS
JOANNE schwanger
SALOME von deiner MUTTER
JOANNE ja
SALOME ist das ein Prank
VALERIA nein
SALOME hat deine Mutter einen Penis
JOANNE / VALERIA nein
SALOME beruhigt euch Leute
BAUBO als ich Königin Christina von Schweden war dachten das auch alle von mir
/ haben extra nochmal mein Grab geöffnet / 300 Jahre später / what
happened to privacy hab ich mich da gefragt aber war ja schon tot
SALOME und Sie sind die die ich denke die Sie sind
JOANNE können wir du sagen
VALERIA sie behauptet Mama hat ein Verfahren entwickelt mit dem sich Frauen

ohne Männer fortpflanzen können

SALOME Frauen* ohne Männer* / was heißt das

BAUBO definiere Mann definiere Frau

VALERIA ohne Sperma

JOANNE sie ist da schon seit Jahren dran seit Jahren ist das das woran sie eigentlich forscht

SALOME halt stopp / seit Jahren

VALERIA die kennen sich schon forever

SALOME und das wusstest du

VALERIA interessanterweise / nicht

JOANNE es tut mir leid

SALOME ich bin auch eher der Mistress Typ

BAUBO ich war nie der Mistress Typ

JOANNE ich bin kein Mistress Typ

VALERIA Mama ist der Mistress Typ

SALOME also wie hat sie dich jetzt geschwängert

BAUBO induziert pluripotente Stammzellen / heißer Scheiß

JOANNE und du bist

BAUBO quak

SALOME was soll das sein

JOANNE pluripotente Stammzellen sind embryonale Stammzellen wenige Tage nach der Befruchtung der Eizelle wenn sie noch ganz neu sind und noch alles werden können / pluripotent heißt sie können sich zu diesem Zeitpunkt noch in jeden Zelltyp in alles menschliche Gewebe quasi entwickeln / Haut Leber Hirn egal / am Anfang sind alle gleich / induziert pluripotente Stammzellen sind nun Stammzellen die durch eine künstliche Reprogrammierung / irgendein Virus das ins Erbgut der Zelle eingreift / pluripotent gemacht werden

BAUBO schneidest der Maus den Schwanz ab und machst eine Leber draus

JOANNE so in etwa

BAUBO und dann bisschen mit Apfelstückchen anbraten / lecker

SALOME hä

VALERIA und da diese pluralpotenten Stammzellen sich in alles verwandeln können kann man sie eben auch dazu bringen sich in Samenzellen zu verwandeln / oder so

JOANNE und genau das hat Eva geschafft / sie hat Zellen aus ihrer Haut in künstliche Samenzellen umgewandelt

SALOME und dich damit befruchtet

JOANNE im Reagenzglas aber ja

SALOME und das darf man

VALERIA mit Sicherheit nicht

BAUBO fühl mich wie in ner Folge von Black Mirror

SALOME und das ist sicher / ich meine / hat sie das schon mal gemacht funktioniert das darf man das / bist du auch so entstanden

VALERIA was / nein

BAUBO weißt du's

JOANNE sie hat schon allerhand gesunden Mäusenachwuchs gezeugt aber meiner ist der erste lebendige menschliche Uterus in dem ein Kind aus dem Genmaterial von zwei Frauen wächst

BAUBO hab mal eine Maus gesehen die hatte an die 400 Tumore

JOANNE wir hätten das nicht gemacht wenn das Risiko nicht sehr gering wäre

BAUBO für dich oder le bébé

VALERIA aber / warum überhaupt

BAUBO es gibt dann nur noch Xe

SALOME wie Xe

BAUBO XX Chromosom plus XX Chromosom ergibt XX Chromosom / wohingegen / XX Chromosom plus XY Chromosom auch XY Chromosom ergeben kann / könnt ihr noch folgen

SALOME null

VALERIA das heißt der Nachwuchs ist immer ein Mädchen

BAUBO Bingo

JOANNE man kann das auch mit dem genetischen Material von biologischen Männern machen / von allen Menschen

BAUBO ja Mami aber nicht alle Menschen haben eine Gebärmutter

VALERIA das heißt

SALOME Männer* werden

BAUBO obsolet

VALERIA was

BAUBO das ist die Revolution / das ist die Apokalypse / das ist der Neubeginn

JOANNE das ist wirklich nicht worum's hier geht

BAUBO sicher

JOANNE warum weißt du das alles

BAUBO ich lese gern

VALERIA wo ist meine Mutter

SALOME also wenn das alles stimmt ist sie potenziell in Schwierigkeiten

VALERIA wann hast du sie zuletzt gesehen / wann hast du zuletzt von ihr gehört / denkst du ihr ist was passiert

JOANNE deshalb bin ich ja

SALOME ja das war eine ganz blöde Idee

JOANNE was

SALOME hier her zu kommen

VALERIA für so was kommt man bestimmt ins Gefängnis / oder / schlimmer / was machen wir jetzt / wir müssen was machen / was machen wir jetzt

SALOME wir atmen ein und doppelt so lange aus komm Schatz

VALERIA wir müssen sie finden

BAUBO die kommt nicht mehr

JOANNE wir finden sie zusammen finden wir sie

VALERIA ICH WILL MEINE MUTTER

EVA schönen guten Abend alle zusammen

VALERIA Mama

///

EVA ich hab gesagt niemandem / NIEMANDEM / auch nicht meiner Tochter / erst recht nicht meiner Tochter

JOANNE ich wusste nicht was ich machen soll du warst nicht da du hast dich nicht gemeldet dein Telefon war aus

EVA wenn man illegale Dinge erledigen geht lässt man sein Telefon zuhause

JOANNE EINE WOCHE LANG / ich dachte die haben dich / ich hatte Angst richtig Angst / was hätte ich denn / machen sollen / wenn du nicht / wieder gekommen wärst

EVA auf jeden Fall nicht zu meiner Tochter gehen

JOANNE zu wem denn sonst zur Polizei

EVA sie ist erpressbar / ich bin erpressbar / das ist scheiße

JOANNE weißt du wie viele Geschichten ich mir ausdenken musste um überhaupt hierher zu kommen / ich bin permanent umgeben von Leuten / ich arbeite die ganze Zeit / ich kann mit niemandem reden / mein Leben fühlt sich an als hätte ich so ne scheiß elektronische Fußfessel / und trotzdem mach ich das mit dir / und dann kannst du dich nicht mal melden / bist du bescheuert

EVA ich wollte kein Risiko eingehen

JOANNE du hättest dich einfach abmelden können für die Woche

EVA je mehr du weißt desto gefährlicher ist es für dich für alle

JOANNE du bist schlimmer als der größte Dude der versucht im Alleingang die Welt zu retten

EVA mein Sperma ist der Shit

JOANNE wird sich zeigen

EVA suck my dick

JOANNE wo warst du

EVA in Kyōto / bei einem Kongress / wie ich ja bereits sagte

JOANNE suck my dick

EVA wir richten ein Labor ein / ein paar internationale Wissenschaftlerinnen und ich

JOANNE in Japan

EVA vielleicht

JOANNE schon mal drüber nachgedacht was ich alles der Presse erzählen kann falls ich mich zu sehr über dich ärgere

EVA das Netzwerk ist rasant gewachsen / ein paar einflussreiche Lobbyistinnen Aktivistinnen Pharmas Medienunternehmerinnen wollen uns unterstützen und schützen / wir müssen jetzt sehr schnell sehr gut investieren und dabei sehr vorsichtig sein / du bist die Schönste weißt du das

JOANNE du bist so'n Macho weißt du das

EVA wie geht's denn da drin

JOANNE keine Ahnung es hat die Webcam ausgemacht

EVA irgendwelche Beschwerden Auffälligkeiten

JOANNE null

///

EVA also gut / ich erforsche seit Jahren die Möglichkeiten der menschlichen Reproduktion mit Hilfe von iPS-Zellen / das ist interessant für unfreiwillig kinderlose Paare / für Frauen nach der Menopause oder nach schwerwiegenden Erkrankungen der reproduktiven Organe / wir können damit Unfruchtbarkeit von Männern und Frauen behandeln / oder eben die Fortpflanzung zwischen gleichgeschlechtlichen Partnerinnen und Partnern möglich machen / was ein großer Schritt wäre

BAUBO in eine Welt ohne Männer

EVA wer bist du denn eigentlich

BAUBO quak

EVA aha

VALERIA sie heißt Baubo

SALOME wie die Göttin

BAUBO kann die Phantasie gut nachvollziehen / ich war mal Amazonenkönigin / nicht Amazon / Amazonen / war geil / nur hatten wir immer das Problem mit der Nachwuchs / Akquise / so ein Stress / so viel Ärger / könnt ihr gut mit Wurfspeeren umgehen

EVA woher / kennt ihr euch denn

VALERIA von der Straße

EVA ach so

BAUBO was

EVA nichts

BAUBO später war ich dann mal Domina / da kamen oft Kunden die das als Phantasie hatten / einmal von einer Amazone niedergedrungen werden / musste ich gar nicht üben / und die Kleidchen hatte ich zum Glück auch noch alle in irgendeiner Kiste

SALOME Baubo ist Teil unseres Teams / wir sind ein Team

JOANNE ich kann gut mit Wurfspeeren umgehen

///

JOANNE was seid ihr denn jetzt für ein Team / Tischtennis oder / Hockey / seid ihr so ne brutale Girlgang / gebt ihr den Reichen auf die Fresse / macht ihr Musik / seid ihr / Hackerinnen / oder / Motorsport /

EVA und was tuschelt ihr die ganze Zeit

JOANNE ja die ganze Zeit so heimlich heimlich heimlich

VALERIA über heimlich braucht ihr mit uns gar nicht reden

JOANNE ich / hab kein Geheimnis

///

BAUBO einmal wurde ich an so einen Junker verheiratet / fünfzehn war ich da / der wollte mich unbedingt haben / naja / acht Kinder hab ich dem geboren / dann isser irgendwann gestorben / da dachte ich kann ich ja jetzt mal seine Tagebücher lesen / und dann stand da nichts über mich drin / nichts über meine Person / vier Seiten über unsere Hochzeit und ein Satz über mich / und vielleicht drei Sätze in den folgenden zwanzig Jahren / und immer hieß ich / meine Frau / ich hatte nicht mal nen Namen

///

SALOME darf ich eine Frage stellen die mir nicht aus dem Kopf will

EVA bitte

SALOME warum haben wir hunderte von Euro für das Konzert bezahlt wenn wir auch hätten VIP Loge inklusive Bar und Backstage haben können

JOANNE ich wusste ehrlich gesagt nicht dass ihr kommt

EVA wir hatten uns / eine Weile

JOANNE nicht gesehen

EVA oder gehört

JOANNE oder irgendwas

BAUBO und dann gleich angepulvert

JOANNE fairerweise muss ich sagen dass Eva mich oft eingeladen hat / aber ich

EVA erwachsene Menschen haben komplexe Beziehungen

VALERIA boah Mama echt

EVA was denn

JOANNE ist gar nicht so komplex / wir haben einfach beide eine Bindungsstörung

EVA was

JOANNE ist doch ziemlich offensichtlich

EVA weiß jetzt nicht ob man das direkt pathologisieren muss

JOANNE oder konnten uns nicht entscheiden

EVA oder wollten einfach gern die Liebe fernhalten von Alltag von Verpflichtungen von Erwartungen / damit sie sich nicht in eine Institution verwandelt sondern / frei bleibt

JOANNE oder so

///

SALOME deine Musik hat mir das Leben gerettet / wollte ich nur kurz sagen

JOANNE danke

VALERIA mir auch

JOANNE das / freut mich

BAUBO mir auch

JOANNE okay wow

BAUBO mehrfach

///

EVA jemand Nachtisch / Kaffee / Digestif

BAUBO was machen wir hier überhaupt

JOANNE ich hab keine Ahnung

VALERIA meine Mutter versucht Zeit zu schinden / nebenbei denkt sie nach / fiebrig / wir wissen schon zu viel / aber sie vertraut uns nicht / jetzt weiß sie nicht was sie tun soll / sie hasst es wenn sie nicht alle Fäden in der Hand hat / sie füttert uns und füllt uns ab / so gewinnt sie Zeit / und Eindrücke / und wenn sie genug Informationen gesammelt hat / wird sie den nächsten Schritt unternehmen / was der sein wird / kann niemand ahnen / und so lange / halten wir uns besser bedeckt

///

SALOME ich glaube es wäre schlau mit Joanne zusammenzuarbeiten / so könnten wir Millionen erreichen / was nützt ein Buch wenn's kein Schwein liest

///

SALOME Joanne

JOANNE ja

SALOME wie findest du den Titel / der weiße Kai

JOANNE Hammer

///

BAUBO Joanne

JOANNE hier

BAUBO dürfen wir deinen Twitter Account benutzen

JOANNE klar

///

VALERIA Joanne

JOANNE jap

VALERIA darf ich in der Schule allen erzählen dass du jetzt meine Stiefmutter bist

JOANNE logo

///

BAUBO Joanne

JOANNE yo

BAUBO denkst du auch manchmal wenn wir damals bei den Suffragetten schon Twitter gehabt hätten dann wär alles viel schneller gegangen dann bräuchten wir jetzt kein #metoo mehr dann wären wir schon viel weiter

JOANNE auf jeden

///

BAUBO Joanne

JOANNE yo

BAUBO das mit den Wurfspeeren vorhin / war das Ernst gemeint

JOANNE yo

///

VALERIA Joanne

JOANNE jap

VALERIA darf ich neben dich

JOANNE klar

///

BAUBO Joanne

JOANNE sí

BAUBO was ist dein Sternzeichen

JOANNE Stier

///

SALOME Joanne

JOANNE jau

SALOME hast du gar keine Angst dass das nicht klappt / mit dem Baby

JOANNE doch

///

VALERIA Mama

EVA ja

VALERIA willst du dich nicht mal hinsetzen

EVA doch

///

SALOME Joanne

JOANNE hm

SALOME und hast du auch Angst dass es klappt

JOANNE ja

///

JOANNE Eva

EVA ja

JOANNE denkst du nicht wir sollten versuchen irgendwie die Spannung aufzulösen

EVA doch

///

BAUBO Salome

SALOME ja

BAUBO kannst du bisschen von meinem Arm / runter

SALOME oh / ja

///

EVA Baubo
BAUBO ich
EVA ich wollte dich nicht / beleidigen vorhin
BAUBO schon okay

///

SALOME Valeria
VALERIA ja
SALOME denkst du sie findet es gut
VALERIA ich hoffe

///

EVA Salome
SALOME ja
EVA schön dass du Valerias Freundin bist
SALOME find ich auch

///

JOANNE Baubo
BAUBO ja
JOANNE das Mösengedicht ist sauwitzig
BAUBO danke

///

BAUBO Valeria
VALERIA yes
BAUBO ich mag deine Mutter
VALERIA ich auch

///

VALERIA Baubo

BAUBO ja

VALERIA soll ich dir meine Cortisonsalbe holen

BAUBO ja gut

///

JOANNE Salome

SALOME ja

JOANNE ich such auch noch eine Tänzerin für meine Crew

SALOME ja ja ja

///

EVA Joanne

JOANNE ja

EVA kann ich vielleicht einen Kuss

JOANNE na los

///

SALOME Valeria

VALERIA ja

SALOME ich glaube du wärst eine sehr schöne Koralle

VALERIA ich glaub auch

///

SALOME Baubo

BAUBO ja

SALOME du könntest bei mir einziehen / wenn du willst

BAUBO ich dachte du fragst nie

///

SALOME Eva

EVA ja
SALOME du darfst ruhig mitlesen
EVA danke
///
JOANNE Valeria
VALERIA ja
JOANNE schön dich kennenzulernen
VALERIA ja
///
EVA Valeria
VALERIA ja
EVA es wird alles gut
VALERIA okay

DON'T BEAT THE GIRL OUT OF MY BOY^{viii}

sie kommt / nieder / sie presst und schreit und schwitzt und zittert und windet sich / dann hält sie es in den Händen / ein kleines blutiges Wesen / es schreit / sie nimmt eine Schere / die vom Anfang die / Geflügelschere / und schneidet die Nabelschnur durch / und drückt es an sich / das Kleine / aber dann / Moment / es geht noch weiter / wieder / Presswehen / wieder / schreit / und schwitzt / und presst / und windet / sie sich / da / kommt / noch / eins / erst der Kopf / kurze Pause / dann der Rest / sie fängt es mit einer Hand / wie eine Basketballerin / und drückt es an sich / es schreit / sie legt es sich in den Arm zu dem anderen / sie lächelt / sie will grad / Hallo / sagen / aber / es / geht / schon / weiter / da kommt / noch / eins / sie muss sich irgendwo abstützen / dieses kommt schneller / es landet auf dem Boden / sie hebt es auf / küsst seine Stirn / nimmt es in den Arm / es hört auf zu schreien / sie guckt die drei an sie kichert / na hallo / wer seid ihr denn / Guten Tag / oh / oh oh / es geht wohl noch weiter / es geht wohl schon wieder los / noch / mehr Wehen / sie muss sich irgendwo anlehnen / sie / stöhnt / presst / und es stürzt aus ihr raus / sie merkt es gar nicht gleich / aber es schreit / zum Glück / da hebt sie hebt es auf / upsi / guckt es sich an / Hallo / aber dann geht's schon weiter / sie hockt sich hin / die vier kleinen blutigen Menschen in den Armen / sie verheddert sich in den Nabelschnüren die sie nicht durchgetrennt hat / wo isn die Schere / keine / Zeit / das nächste stürzt schon raus / Moment / das sind / zwei / zwei / direkt hintereinander / landen aufeinander / jetzt ist hier aber echt / Kabelsalat / mit den

ganzen / Schnüren / wo is die / Schere / das eine Kleine / das als erstes kam / zeigt nach links / da / auf dem Boden / Danke / sie schneidet allen die Nabelschnüre durch / und nimmt sie wieder zu sich / alle sechs / lässt sich auf den Hintern fallen / streckt die Beine aus / seufzt / tief / atmet / so / jetzt aber nochmal ordentlich / Hallo / Hi / Hallo / Guten Tag ihr Kleinen / aber dann / geht's / schon wieder / los / wirklich jetzt / sagt sie / noch mehr / und rollt sich nach hinten ab / Rücken auf den Boden / winkelt die Beine an / und ein kleiner Mensch / läuft / aus ihrer Vagina raus / hat schon Haare / und Hose und Pulli an / und dann / noch ein kleiner Mensch / mit einem Hut auf / und noch einer / nicht fertig geworden mit Anziehen / und noch einer / ein ganz kleiner / sie schreien kurz / einen kleinen Begrüßungsschrei / als sie den Boden der Welt zum ersten Mal berühren / und schmiegen sich dann / an ihre Mutter / kommt kommt kommt alle her / zwei hüpfen aus ihr raus / Hand in Hand / einer kommt und hat ein Skateboard unterm Arm / sie lacht / langsam gehen mir die Namen aus / und jemand könnte mal das ganze Blut wegwischen / kann das jemand von euch übernehmen / bitte / na klar Mama / gern / ein kleiner Mensch wischt mit einem anderen kleinen Menschen die Blutpfütze unter dem Ausgang der Mutter / ein anderer Mensch kommt gerade rausgelaufen / und rutscht aus / Vorsicht Leute / ein Mensch kommt im Rollstuhl rausgerollert ein weiterer mit einem anderen Menschen auf dem Arm ein dritter hinterher auf allen Vieren / die Mutter richtet sich auf und guckt allen zu die aus ihr rauslaufen und begrüßt sie / jemand gibt ihr ein High Five / immer mehr Menschen kommen aus ihr raus / sie haben keine sie unterscheidenden Geschlechtsmerkmale / sie sind einfach Menschen / und sie sind einfach da

BÜCHSE AUF ALLE ÜBEL WIEDER REIN BÜCHSE ZU

EVA wir sind auf dem Weg in eine Zukunft / von der wir nicht zu träumen gewagt hätten / die globale Initiative zur Sterilisierung von Menschen mit funktionstüchtigen männlichen Geschlechtsorganen wird aktiv / hier und da kommt es zu Unruhen / aber weitestgehend wird die neue Gesetzgebung positiv aufgenommen / auch Männer sehen ein dass es die einzige Lösung ist / sie haben es versucht / über Jahrtausende / und sich letztlich als nicht qualifiziert erwiesen / sie haben nur Schaden angerichtet / das können sie nicht mehr abstreiten / und sie sehen ein dass sich abzuschaffen die einzige Möglichkeit ist den Schrecken den Herrschaft Gewalt und Unterdrückung über die Menschheit gebracht haben zu beenden / die letzten Männer werden geboren / der Systemwechsel steht bevor / uns bleiben plus minus achtzig Jahre um uns von ihnen zu verabschieden / Männer beginnen ihre Memoiren zu schreiben / Frauen übernehmen / in der Zukunft wird man sich an Männer erinnern / an einem jährlichen Gedenktag an dem wir unsere Befreiung vom Patriarchat feiern / ein paar gruselige Märchen überdauern / in denen sie ihre Väter ermorden und ihre Mütter ficken / oder einer an ein Kreuz genagelt wird

DICHOTOME REALITÄTEN VERSUS HM

Joanne hat ein Baby auf dem Arm

- EVA das ist die größte Chance die die Menschheit hat / die einzige / was daran kapiert ihr nicht
- VALERIA innerhalb der nächsten hundert Jahren die komplette männliche Weltbevölkerung auszurotten
- EVA aussterben zu lassen
- BAUBO die werden sich schon wehren und dann wirst du keine andere Wahl haben als mit der dicken Walze drüberzufahren
- JOANNE die offizielle Bezeichnung ist glaube ich Völkermord
- EVA fällst du mir jetzt in den Rücken
- VALERIA schämst du dich nicht
- EVA warum seid ihr denn auf einmal so gefühlig
- SALOME Zwangssterilisierung / sag mal hackt's
- BAUBO was du beschreibst ist ein gut geplanter Genozid mit Ansage / das muss man sich gar nicht schön reden / dazu muss man dann stehen
- EVA warum bin ich jetzt die Radikale / solltet ihr nicht die Radikalen sein / ihr schreibt doch an diesem Manifest / was wollt ihr denn / wie soll's denn werden wenn's nach euch geht / hä
- BAUBO vielleicht ist es die einzige Lösung / damit hat es ja angefangen / lange her / drei vier fünf tausend vor Dings / da lebten wir noch in Stämmen / irgendwann haben mal ein paar Schlaumeier unsere Reproduktionsfähigkeit als Ware erkannt und die Stämme haben angefangen / Frauentausch / zu betreiben / war nicht schön / hier ich geb dir drei Bärenfelle und ne Axt und ich krieg dafür die kleine Baubo und die macht mir dann zehn zwanzig neue Schlaumeier / so wurde das Patriarchat geboren / die ersten Sklaven der Welt waren / na / Frauen / alle großen Sklavenhändlerkulturen der Welt haben sich auf unserem Rücken errichtet / insofern / wär das ein echter Gamechanger
- VALERIA nein Baubo / nein nein nein
- BAUBO ach weißte ich mach jetzt schon so lange Notizen in dieses Heft ja ich mach hier schon ewig die Donna Quijote ich bin jetzt einfach langsam bisschen frustriert auch
- JOANNE ich denke das Potenzial liegt / wenn dann / in der Möglichkeit dass es nur noch ein Geschlecht gäbe per Geburt / weil wenn es nur noch ein Geschlecht gibt / gibt es faktisch / kein / Geschlecht mehr / die Kategorie biologisches Geschlecht schafft sich selbst ab / das könnte eine Chance sein zumindest alle Ungleichheit und Unterdrückung die auf die binäre Geschlechterordnung zurückzuführen ist zu beseitigen

- SALOME was ist mit allem dazwischen / alles zwischen dem was ihr / Mann* / und / Frau* / nennt / muss das dann auch / aussterben
- VALERIA wer zählt dann überhaupt als Mann / woran wird das festgemacht / wie wird das gemessen
- SALOME was meint ihr überhaupt wenn ihr Geschlecht sagt / macht ihr einen Unterschied zwischen Biologie und Identität / wie wollt ihr bestimmen wer als Frau* zählt und wer als Mann* / messt ihr das am Chromosomensatz oder den Hormonen oder an den Genitalien innen außen / gibt's dann eine Checkliste und wer fünf von fünf hat ist ein echter Mann* und muss gehen und wer eins von fünf hat nicht und darf bleiben aber muss ins Arbeitslager / was ist mit mir / vergasen / oder hab ich Glück weil du mein Y-Chromosom nicht sehen kannst
- EVA also ich bitte dich
- SALOME ihr radiert alle Zwischentöne aus / euer System wird ein genau so biologisches normatives Kacksystem sein wie das in dem wir leben
- JOANNE es gibt hier kein euer und unser System / erstmal ist es ein Gedankenspiel
- SALOME du hast ihr Baby auf dem Arm
- JOANNE trotzdem darf ich ja wohl noch eine eigene Meinung haben
- SALOME jetzt sagt doch mal was passiert mit Frauen* die keine Eierstöcke haben oder keine Gebärmutter oder keine Brüste
- VALERIA oder deren Genitalien nicht der Norm entsprechen / oder die zu viel Testosteron haben / oder die falschen Chromosomen / oder deren Gebärmütter nicht funktionieren / sind das keine Frauen
- SALOME zählt dann in eurer Welt wieder nur als Frau* wer sich erfolgreich fortpflanzen kann na herzlichen Glückwunsch
- JOANNE ICH WOLLTE EINFACH EIN KIND VON DER PERSON DIE ICH LIEBE
- SALOME HEUL DOCH
- VALERIA und wird nicht zwangsläufig eine Zwei-Klassen-Fortpflanzung entstehen / wenn alle Fortpflanzung nur noch im Reagenzglas passiert / das können sich dann wieder nur bestimmte Leute leisten
- SALOME oder manche haben genetische Defekte die dürfen sich wahrscheinlich gar nicht fortpflanzen
- VALERIA oder manche sind besonders fruchtbar die werden dann von anderen gekauft als Gebärmaschinen / oder versklavt

SALOME was ist mit dem XXY Chromosom Phänotyp / und Monosomie X

VALERIA wer darf dann überhaupt mit wem Kinder machen

SALOME ja was ist mit Klassismus

VALERIA und Rassismus

SALOME was ist mit Macht / und Herrschaft / und Geld / das wird sich ja wohl nicht einfach so alles in Luft auflösen

VALERIA Frauen sind doch nicht per se die besseren Menschen

SALOME eine Vulva ist doch keine Friedenstaube / und eine Gebärmutter kein Heiligenschein / so ein Bullshit / diese Obsession mit Genitalien muss aufhören

JOANNE es ist erbärmlich

EVA es wird sich nichts ändern wenn wir nichts ändern / Männer haben Angst dass Frauen sie auslachen während Frauen Angst haben dass Männer sie töten^{ix} / das ist eine Geschichte so alt wie die Menschheit / ich will das nicht länger als Realität akzeptieren / ich will / eine neue Realität

SALOME aber was ist mit Leuten wie mir / oder mit Männern* / mit den ganzen netten cis Männern die auch leiden die es sich auch anders wünschen die auch an der Seite der Frauen* und trans und nonbinary people kämpfen wollen für mehr Freiheit für mehr Frieden / ich wollte eine Frau* sein um kein Mann* mehr sein zu müssen / ich fand ein Mann* zu sein in dieser Welt das schlimmste / ich dachte als Frau* ist es vielleicht ein bisschen weniger schlimm / turns out / es ist auf allen Seiten von Geschlecht zum Kotzen

EVA deswegen sage ich ja / abschaffen

VALERIA nein in die Zwischenräume wir müssen weiter in die Zwischenräume investieren

EVA das wird nichts / kommt das nächste Regime an die Macht dann war's das mit Zwischenräumen / wir müssen / jetzt / handeln

JOANNA Eva / jetzt hör doch mal auf

BAUBO mir wird ganz übel wenn ich daran denke / noch mal tausend noch mal hundert noch mal zehn / auch nur noch eine weitere Stunde für die banalsten menschlichen Rechte für 51 Prozent der Erdbevölkerung zu kämpfen / ich hab einfach keinen Bock mehr / mir reicht's / ich hab die Schnauze so voll Leute / es / kotzt / mich / an / und ich bin echt müde

JOANNE es stimmt nicht dass sich nichts verändert / wir sind schon weit gekommen / wir sitzen hier / es geht doch voran / langsam / aber es geht voran

BAUBO ich bin / so / müde

HINDSIGHT IS A GIFT*

eines Tages stehen ein paar / Herren / in Evas Labor / sie haben ein paar / Fragen / Terrorismus / fällt als Stichwort / dann ist Eva verschwunden / und alle Dokumente die ihre Forschung belegen / Joanne wird mit einer Überdosis in einer Badewanne in einem Hotelzimmer gefunden / Valeria bleibt mit ihrer kleinen Schwester allein zurück / Eva taucht nie wieder auf / außer sich vor Wut schreiben Baubo Salome und Valeria den weiße Kai zu Ende / sie erweitern den Text um eine fiktionale Ebene in der Eva eine neue Reproduktionstechnik entwickelt Joanne ein Kind von Eva bekommt Eva verschwindet und Joanne tot in einer Hotelbadewanne aufgefunden wird / kein Verlag will ihn drucken / Baubo veröffentlicht die Schrift auf ihrer Homepage / sie erhält viel Zuspruch aus feministischen Kreisen / und ansonsten / Hass / sie verstummen / Valeria sucht ihre Mutter / und hält ihre Schwester fest / Jahre vergehen / das Klima im Land verändert sich drastisch / die Diskriminierung von Minderheiten jeglicher Art ist wieder absolut salonfähig geworden / Abtreibungen werden mit Gefängnisstrafe geahndet / Gender Studies Programme werden gekippt / die Rubrik Gleichstellungspolitik verschwindet von der Homepage der Regierung / geschlechtsanpassende Operationen und Hormonbehandlungen werden gesetzlich verboten / gleichgeschlechtlichen Paaren wird das Recht auf Familiengründung verwehrt / Alleinerziehende erhalten keine staatliche Unterstützung mehr / Prostitution wird illegalisiert / die Schuldfrage bei Scheidungen wird wiedereingeführt / Ehemänner erhalten das Recht alleinig berufliche und medizinische Entscheidungen für die gesamte Familie zu treffen / Valeria und Salome und Baubo werden als Gefährderinnen auf Listen des Heimatschutzbundes der Nationalen Sicherheit und der Vaterlandspartei geführt / Salome verliert ihren Job / jemand hat ihr Haus mit wüsten Beschimpfungen getaggt / sie traut sich nicht mehr die Tür aufzumachen / Valeria checkt in eine psychiatrische Klinik ein / die Medikamente tun ihr gut / Baubo sitzt auf der Tischtennisplatte und kratzt sich bis sie blutet jeden Tag

WIE ICH DIE AUTORIN MEINER EIGENEN GESCHICHTE WURDE

EVA ich hab versucht eine Geschichte zu erfinden in der wir gewinnen

BAUBO ich bin die Realistin der Gruppe

JOANNE im Sinne von die Fatalistin

BAUBO glaubt mir die Zeichen stehen danach

SALOME das kannst du nicht so stehenlassen

VALERIA bitte Baubo wir brauchen dich

BAUBO also gut / irgendwann / an irgendeinem Dienstag / treffen sich drei Personen die unterschiedlicher nicht sein könnten / keine Ahnung warum /

und beginnen gemeinsam an einem herrschaftskritischen Manifest zu schreiben von dem sie / naiv wie sie sind / hoffen dass es die Welt verändern wird / und in einem Labor entdeckt eine Forscherin / die sich als Mann getarnt hatte und nur deshalb überhaupt so weit gekommen ist / ein Verfahren das die Fortpflanzung zwischen zwei Eizellen möglich machen wird

- EVA und dann entwickelt die Forscherin auch noch die portable synthetische Gebärmutter / mit deren Hilfe endlich Menschen ohne veranlagte Gebärmutter / Männer unter anderem / Kinder austragen können / wie wär das denn / wär das vielleicht eine Lösung
- SALOME oh das würde ich lieben / wie Turnbeutel / wären die dann wie so Hipster Turnbeutel
- BAUBO kann man auch zwei / eine für vorn eine für hinten
- JOANNE oder / ein eigenes Land wär vielleicht eine Lösung / wenn ich mit all meinem Geld ein Stück Land kaufe / und wir einen Staat gründen / einen Frauen*-Staat / Frauen* mit Sternchen / 500 Hektar irgendwo / Wasser und Wiesen und Wald und Bäume / dann kriegt Eva dort ihr Labor / und ihr schreibt euer Buch / und wir machen daraus eine Auffangstation für bedrohte Frauen* aus der ganzen Welt / alle Frauen* die vor Gewalt fliehen können mit ihren Kindern zu uns kommen
- VALERIA wobei ich's dann schon wieder kacke fände wenn die nur die Mumukinder mit rein bringen dürften und die Pimmelkinder müssten da bleiben wo's schrecklich ist und von ihren Müttern getrennt werden / die Kinder können ja wirklich nichts dafür
- JOANNE die Mütter müssten also alle Kinder unabhängig ihres Geschlechts mitbringen dürfen / und wir würden sie dann einfach erziehen wie Mädchen / aber wie würden wir Mädchen erziehen in unserem Land / ich würde ja mein Mädchen nie so erziehen wie ich zum Mädchen erzogen wurde / in einem neuen Land würde ich ja alles ganz anders machen
- SALOME wir würden vielleicht einfach alle Kinder zu Menschen erziehen
- JOANNE zu individuellen Personen an die die gleichen Maßstäbe der Gemeinschaft angelegt werden / und alle nicht-binären Menschen müssten natürlich auch Unterschlupf bei uns bekommen / also die kämen und kämen / alle wahnsinnig erschöpft und traumatisiert / da müssten wir dann erstmal viel ausruhen und gut essen und Therapie machen / alle interessiert an einem friedlichen Leben ohne Gewalt / und irgendwann wär's dann ziemlich voll geworden / es wär dann so voll geworden dass die Staaten der Welt sich fragen würden / hä / warum hauen die denn alle ab
- SALOME ist wohl nicht so schön bei uns für marginalisierte Gruppen
- BAUBO was machen wir denn jetzt mit unseren Geburtenraten Hilfe Angst Ärger

- JOANNE und dann verhängen sie entweder irgendwelche Sanktionen über unser Land und fangen Krieg an / oder sie fragen sich echt mal was sie falsch machen / und kommen dann zu uns / und lassen sich mal ernsthaft beraten was sie besser machen können / und darauf sind wir vorbereitet
- VALERIA ich möchte eine Frau* sein in einer Welt in der ich keine Angst haben muss weil ich eine Frau* bin / ich möchte eine Frau* sein in einer Welt in der eine Frau* genauso viel wert ist wie ein Mann* / ich möchte eine Frau* sein in einer Welt in der ich nicht an meiner Weiblichkeit gemessen werde in der nicht bewertet wird wie ich eine Weiblichkeit erfülle die andere sich ausgedacht haben / ich möchte eine Frau* sein in einer Welt in der ich meine eigenen Bilder von Weiblichkeit kreierte / einer Welt in der Weiblichkeit überhaupt kein Maßstab ist / in einer Welt in der männlich und weiblich nicht die primären Ordnungssysteme sind / ich will eine Frau* sein in der Welt in der mein Wert nicht davon abhängt ob ein Mann* mich ficken oder heiraten will / ich will eine Frau* sein in einer Welt in der es einzig mir selbst obliegt wie viel oder wie wenig ich anziehe / ins Büro / in die Schule / an den Strand / auf die Bühne
- JOANNE ich will eine Frau* sein in einer Welt in der ich oben ohne gehen kann wenn ich will / in der ein Oberkörper einfach ein Oberkörper ist und wenn's heiß ist zieh ich mein T-Shirt aus
- EVA ich will eine Frau* sein in einer Welt die Männern nicht beibringt dass sie das Geschlecht sind was sich schlecht beherrschen kann und Frauen* das Geschlecht was sich davor in Sicherheit bringen muss / ich will eine Frau* sein in einer Welt in der ich keine Angst um meine Töchter haben muss / ich will eine Frau* sein in einer Welt in der Konsens das Gebot der Stunde ist / ich will eine Frau* sein in einer Welt in der nein nein bedeutet und ja ja / und in der ein nein keine Aggression auslöst und ja nicht zwangsläufig bedeutet für immer
- SALOME ich will eine Frau* sein in einer Welt in der die Grenzen meines Körpers respektiert werden und in der ich die Grenzen der anderen Körper respektiere
- BAUBO ich will eine Frau* sein in einer Welt in der ich nicht mit Steinen beworfen werden wenn ich auf der Straße mit einer anderen Frau* knutsche / oder wenn ich fremdgegangen bin / in der mir mein Sohn nicht den Mund verbietet / und mein Mann* nicht den Beruf / in der ich Autofahren darf / wählen / zur Schule gehen / chillen / masturbieren
- VALERIA ich will eine Frau* sein in einer Welt in der Marco mich auf seinem schieß Motorrad mitnehmen kann obwohl es Sarina gibt
- EVA ich will eine Frau* sein in einer Welt in der Marcos und Valerias ganz normal und unbefangen miteinander umgehen können wie früher als sie Kinder waren
- VALERIA ich will eine Frau* sein in einer Welt in der ich einen Freund haben kann / und eine Freundin / und ich will eine Frau* sein in einer Welt in der mein

Freund mehr heult als ich und das ist nicht mal der Rede wert / ich will eine Frau* sein in einer Welt in der ich meinem Freund die Nägel lackiere und in der es okay ist dass ich mehr Bartwuchs habe als er und in der Väter ihren Töchtern versierte Zopffrisuren flechten^{xi} / ich will eine Frau* sein in einer Welt in der Frauen* die beste Mathearbeit schreiben und in Chefinnensesseln sitzen und Flugzeuge fliegen und Tore schießen nicht obwohl sie Frauen* sind sondern weil sie gut darin sind

- SALOME ich will eine Frau* sein in einer Welt in der ich für meine Arbeit gerecht entlohnt werde
- JOANNE und in der ich nicht durch das Tragen von Eierstöcken oder von vollen sinnlichen Lippen als mehr kompetent und verantwortlich für die Bereiche Geschirrpflege Einkauf Hausstaub und Babykacke angesehen werde
- EVA ich will eine Frau* sein in einer Welt in der es normal ist dass sich Eltern die Elternzeit teilen / heißt ja schließlich auch Elternzeit
- JOANNE ich will eine Frau* sein in einer Welt in der alle wissen dass die Klitoris keine erbsengroße Angelegenheit ist sondern ein komplexes Organ mit einem Schaft und zwei Schenkeln und zwei Schwellkörpern und einer kleinen Krone obendrauf das insgesamt an die 8000 Nervenzellen fasst und das keine andere Funktion hat als mir ganz persönlich Freude zu bereiten
- BAUBO ich will eine Frau* sein in einer Welt in der nicht Generationen von Frauen* fucking traumatisiert sind weil ihre Biografien voll sind von sexueller Gewalt Missbrauch Nötigung und Leibeigenschaft / und in der alle Geschichten die wir über uns erzählt bekommen voll sind von sexueller Gewalt Missbrauch Nötigung und Leibeigenschaft
- SALOME ich will eine Frau* sein in einer Welt in der ich nicht Opfer von Hassverbrechen werde / in der ich nicht davon ausgehen muss vergewaltigt getötet oder an den Rand der Gesellschaft gezwungen zu werden / ich will eine Frau* sein in einer Welt in der ich vorkomme / in der ich genauso viel Platz einnehmen darf wie alle anderen auch / weil ich ein Mensch bin / wie alle anderen auch
- BAUBO ich will eine Frau* sein in einer Welt in der Massenvergewaltigung kein Mittel strategischer Kriegsführung ist / in der keine Frau* / jemals wieder / vergewaltigt wird / und auch kein Mann* / einfach niemand
- JOANNE und in der keine Genitalien verstümmelt werden
- EVA und in der nur die Person mit dem Baby im Bauch zu entscheiden hat ob sie es austragen möchte oder nicht
- SALOME ich will eine Frau* sein in einer Welt in der ich eine liebende Mutter bin
- BAUBO ich will eine Frau* sein in einer Welt die aufhört so zu tun als wär ich ein unergründliches mythisches Wesen das kein Schwein versteht

- JOANNE die mich weder verteufelt noch fetischisiert sondern mich einfach als Mensch mit der ganzen Palette menschlicher Eigenschaften ernstnimmt
- EVA ich will eine Frau* sein in einer Welt in der ich mich dann auch mal mit was anderem beschäftigen kann
- BAUBO ich will eine Frau* sein in einer Welt in der wir endlich alle weniger arbeiten müssen
- EVA aber in der ich so viel arbeiten darf wie ich will
- JOANNE in der ich gerne für euch arbeite
- SALOME in der wir alle an uns selbst arbeiten
- VALERIA ich will eine Frau* sein in einer Welt in der ich mir selbst gehöre / und nur mir selbst
- SALOME ich will eine Frau* sein in einer Welt in der meine Geschichte gehört wird
- JOANNE und ich will eine Frau* sein in einer Welt in der eure Geschichten auch gehört werden

THIS WOMAN'S WORK^{xii}

die Bühne füllt sich mit den unterschiedlichsten Frauen* / zum Beispiel / eine junge Frau* / und eine alte Frau* / eine große Frau* mit muskulösen Beinen / eine Frau* mit Katze / eine Frau* mit Brille / und eine Frau* auf einem Fahrrad / eine Frau* auf dem Weg zum Altglascontainer / eine Frau* auf dem Weg zur Schule / eine Frau* nach dem Schwimmen / eine Frau* nach der Geburt / eine Frau* die Kette raucht / eine Frau* mit Tattoos bis dahin wo die Kleidung endet / eine Frau* in einem Morgenmantel mit Palmenprint / eine Frau* im Rollstuhl / eine dicke Frau* / eine lange Frau* / eine Frau* auf einem Hoverboard / eine Frau* in einem französischen schwarz-weiß Film / eine Frau* mit einer Sonnenbrille an einem silbernen Brillenbändchen / eine Frau* mit einem Hijab / eine Frau* mit einem Basecap / eine Frau* mit Cornrows / eine Frau* mit Sommersprossen überall / eine Frau* die tanzt / eine Frau* die weint / eine Frau* die brennt / eine Frau* die nicht geduscht hat / eine Frau* mit einem Apfel in der Hand / eine Frau* mit einer anderen Frau* an der Hand / eine Frau* mit einem Cello auf dem Rücken / eine Frau* mit nur sieben Fingern / eine Frau* mit Badelatschen / eine Frau* in einer Outdoor Jacke / eine Frau* in schwarz / eine weitere Frau* in einer Outdoor Jacke / eine Frau* in einem Tüllkleid / eine Frau* in einer Uniform / eine Frau* mit riesigen Brüsten / eine Frau* ohne Brüste / eine Frau* mit Piercings im Gesicht / eine Frau* die asiatisch aussieht / eine Frau* die arabisch aussieht / eine Frau* die witzig aussieht / eine Frau* die unglaublich freundlich aussieht / eine Frau* die viele Fragen hat / eine Frau* die an eine Göttin glaubt / eine Frau* die an Freundschaft glaubt / eine Frau* die an Frozen Yogurt glaubt / eine Frau* die aussieht wie ein Waschbär / eine Frau* mit roten Locken / eine Frau* mit rasiertem Schädel / eine Frau* mit Marmorhaut / eine Frau* mit langen Fingern / eine Frau* mit blauen Lippen / eine Frau* mit pinken Nägeln / eine Frau* im Anzug / eine Frau* mit Bart / eine Frau* mit Wut / eine Frau* mit Gepäck /

eine Frau* mit Penis / eine Frau* mit Kind / eine fette Frau* in einem sexy Kleid / eine dünne Frau* in einem Jogginganzug / eine Frau* mit einer Axt / eine nackte Frau* / eine faule Frau* / eine geile Frau* / eine ängstliche Frau* / eine stolze Frau* / eine Frau* vom Dorf / eine Frau* mit einem riesigen Mund / eine Frau* die nichts sieht / eine mit einer Aura wie ein Großraumzelt / eine Frau* mit einem behaarten Rücken / eine Frau* ohne Gebärmutter / eine Frau* ohne Führerschein / eine Frau* in einem Blaumann / eine Frau* in einem Chor aus Frauen* / eine Frau* in einem Rollerderby-Team / eine Frau* auf einem Konzert / eine Frau* die schläft / eine Frau* und ihre Nachbarin / eine Frau* und ihre Schwestern / eine Frau* und ihre Mutter / eine Frau* und ihre Freundinnen / eine Frau* und ihr Hund / eine Frau* aus der Maske / eine Ankleiderin / eine Pförtnerin / eine Technikerin / eine Mitarbeiterin des KBBs / eine Frau* des öffentlichen Lebens der Stadt / eine Frau* aus dem Fernsehen / eine Frau* aus dem Publikum / eine Ärztin / eine Gärtnerin / eine Fleischerin / eine Rettungssanitäterin / eine Kellnerin / eine Chemielaborantin / eine Tierpflegerin / eine Hexe / eine Pizzafahrerin / eine Mechatronikerin / eine Domina / eine Astronautin / eine Basketballerin / eine Omi / eine Frau* beim Spielen / eine Frau* beim Essen / eine Frau* beim Masturbieren / eine Frau* beim Schreiben / eine Frau* beim Kotzen / eine Frau* beim Kochen / eine Frau* beim Kacken / eine Frau* beim Kontoauszüge sortieren / eine Frau* am Telefon / eine Frau* die gefallen will / eine Frau* die gewinnen will / eine Frau* die nicht mehr kann / eine Frau* die sich entzieht / eine Frau* die keinen Bock hat / eine Frau* die keine Frau* mehr sein will / eine Frau* die alles sein will / eine Frau* die alles will / eine Frau* die sich alles erlaubt / eine Frau* die alles schon gesehen hat / eine Frau* die alles spürt / eine Frau* die die ganze Welt in sich trägt / eine Frau* die von der Welt getragen wird und allen Frauen* / eine Frau* die dich liebt / und dann kommen auch / nach und nach / ohne viel TamTam und ohne sich zu sehr in den Mittelpunkt zu rücken / Männer* hinzu / sie stehen mit den Frauen* und allen zwischen den Geschlechtern / um zu signalisieren / wir sind dabei / wir sind an Bord / das wär doch so schön

DANKE

an euch die ihr mir geholfen habt meine Perspektive zu erweitern

Es folgt ein

ANHANG

ⁱPower / Adrienne Rich

<https://allpoetry.com/poem/11641436-Power-by-Adrienne-Rich>

ⁱⁱLady Gaga / Super Bowl Show 2017

<https://www.youtube.com/watch?v=txXwg712zw4>

ⁱⁱⁱCat Power / Nude As The News

<https://www.youtube.com/watch?v=97ngIC2DnEs>

^{iv}Eileen Myles, irgendwann in diesem Talk

<https://livestream.com/accounts/5045103/events/6455495/videos/140249437>

^vLady Gaga / Bad Romance Pipe Organ Cover

<https://www.youtube.com/watch?v=a9mgZqO4bgc>

^{vi}Whitney: Can I Be Me

https://en.wikipedia.org/wiki/Whitney:_Can_I_Be_Me

^{vii}Tänze

<https://www.youtube.com/watch?v=BU6dAAfg-qk>

<https://www.youtube.com/watch?v=ABz2m0lmPg>

<https://www.youtube.com/watch?v=9t7SciAXoQw>

^{viii}Anna Calvi / Don't Beat The Girl Out Of My Boy

<https://www.youtube.com/watch?v=rJ-CtToFsWM>

^{ix}Margaret Atwood

„Men are afraid that women will laugh at them. Women are afraid that men will kill them.“

^xHannah Gadsby: Nanette

<https://www.youtube.com/watch?v=5aE29fiatQ0>

^{xi}Zöpfe

<http://www.daddydaughterhairfactory.com/>

^{xii}Kate Bush / This Woman's Work

https://www.youtube.com/watch?v=iEHqPCA_lzQ